

# Manual de Normas

Iconografia para Separação  
das Embalagens

Outubro 2025

Versão 2.0



# Índice

---

Introdução	<b>05</b>	3.1.2. Recomendações - Tampa Metálica	26
		3.1.3. Recomendações - Outros Componentes	27
<b>Guia para a escolha dos Selos Iconográficos</b>	<b>07</b>		
<b>1. Selos</b>	<b>08</b>	<b>3.2. Exemplos Práticos</b>	<b>28</b>
<b>1.1. Selos Iconográficos</b>	<b>09</b>	3.2.1. Embalagem de Vidro com Tampa Metálica	29
1.1.1. Exposição dos 5 Selos Iconográficos	10	3.2.2. Embalagem de Plástico com Componentes em Plástico ou Cartão	30
1.1.2. Ecopontos de Reciclagem	11	3.2.3. Embalagem em Plástico com Componentes em Plástico ou Cartão	31
1.1.3. Ecocentro e Indiferenciado	12	3.2.4. Embalagem de Plástico com Componentes em Metal	32
<b>1.2. Listagem de Informação para Selos com Legenda</b>	<b>13</b>	3.2.5. Embalagem de Plástico com Pulverizador ou Doseador	33
1.2.1. Listagem de Informação para Selos com Legenda	14	3.2.6. Embalagem de Cartão com Componente em Plástico	34
1.2.2. Nome do Corpo da Embalagem ou Componente	15	3.2.7. Embalagem de Metal com Tampa em Plástico	35
1.2.3. Material da Embalagem ou do Componente	16	3.2.8. Pacotes (ECAL)	36
1.2.4. Procedimento/Ação Recomendada	17		
1.2.5. Listagem de Informação para Selos com Legenda - Recomendações	18	<b>Normas Gráficas para a Utilização dos Selos Iconográficos</b>	<b>37</b>
<b>2. Quantidade de Informação</b>	<b>20</b>	<b>1. Selos</b>	<b>38</b>
2.1. Quantidades Máxima e Mínima de Informação em Selos com Legenda	21	1.1. Construção dos Selos Iconográficos	39
2.2. Convivência do Selo Iconográfico com o Selo com Legenda com	22	1.1.1. Exposição dos 5 Selos Iconográficos	40
Informação Mínima		1.1.2. Ecoponto Azul	41
<b>3. Guia para a Utilização dos Selos Iconográficos</b>	<b>23</b>	1.1.3. Ecoponto Verde	42
3.1. Recomendações	24	1.1.4. Ecoponto Amarelo	43
3.1.1. Marcação em Embalagens Disruptivas da Reciclagem	25	1.1.5. Ecocentro	44
		1.1.6. Contentor Indiferenciado	45

# Índice

---

<b>1.2. Construção dos Selos com Legenda</b>	<b>46</b>	<b>4. Regras de Utilização</b>	<b>63</b>
1.2.1. Exposição dos 3 Selos Iconográficos	47	4.1. Área de Proteção dos Selos	64
1.2.2. Ecoponto Azul	48	4.1.1. Margem de Segurança - Selo Iconográfico	65
1.2.3. Ecoponto Verde	49	4.1.2. Margem de Segurança - Selo Iconográfico com Identificação do País - PT (Portugal)	66
1.2.4. Ecoponto Amarelo	50	4.1.3. Margem de Segurança - Selo com Legenda	67
1.2.5. Ecoponto Amarelo 3 Níveis de Informação	51		
		<b>4.2. Convivência entre Selos</b>	<b>68</b>
<b>1.3. Versões dos Selos</b>	<b>52</b>	4.2.1. Estrutura Selo Iconográfico + Selo com Legenda	69
1.3.1. Selos Iconográficos e Selos com Legenda	53	4.2.2. Estrutura 2 Selos Iconográficos	70
1.3.2. Selos Iconográficos e Selos com Legenda Cor Sólida - Positiva	54	4.2.3. Selo Iconográfico + Selo com Legenda Vertical ou Horizontal	71
1.3.3. Selos Iconográficos e Selos com Legenda Cor Sólida - Negativa	55	4.2.4. 2 Selos Iconográficos Vertical ou Horizontal	72
1.3.4. Selos Iconográficos PT (Portugal) e Selos com Legenda	56	4.2.5. 2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda Vertical	73
1.3.5. Selos Iconográficos PT (Portugal) e Selos com Legenda em Cor Sólida -	57	4.2.6. 2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda Horizontal	74
Positiva		4.2.7. 2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda Horizontal 1 Linha	75
1.3.6. Selos Iconográficos PT (Portugal) e Selos com Legenda em Cor Sólida -	58	4.2.8. 2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda Vertical 1 Linha	76
Negativa		4.2.9. Selo Iconográfico + 2 Selos com Legenda Horizontal	77
		4.2.10. Selo Iconográfico + 2 Selos com Legenda Vertical	78
<b>2. Cores</b>	<b>59</b>	4.2.11. Selo Iconográfico + Selo com Legenda 3 Parágrafos de Informação no Nível de	79
2.1. Pantone, CMYK e RGB	60	Procedimento	
		4.2.12. 2 Selos Iconográficos + 1 Selo com Legenda + 1 Selo com Legenda com 3 Parágrafos de	80
<b>3. Fonte</b>	<b>61</b>	Informação no Nível de Procedimento	
3.1. Fonte Utilizada nos Selos	62		
		<b>4.3. Dimensões Mínimas</b>	<b>81</b>

# Índice

---

4.3.1. Selos Iconográficos	82	5.8. Convivência de Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com 2 Selos com Legenda e Símbolo Ponto Verde, quando na Vertical	92
4.3.2. Selos com Legenda	83		
<b>5. Comportamento dos Selos com Símbolo Ponto Verde</b>	<b>84</b>	<b>5.9. Convivência de Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) e 2 Selos com Legenda na vertical com Símbolo Ponto Verde na Horizontal</b>	<b>93</b>
5.1. Convivência do Selo Iconográfico (com ou sem identificação do País) com o Símbolo Ponto Verde quando na Horizontal	85		
5.2. Convivência do Selo Iconográfico (com ou sem identificação do País) com o Símbolo Ponto Verde quando na Vertical	86	5.10. Convivência de Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) e 2 Selos com Legenda na vertical com Símbolo Ponto Verde na Vertical	94
5.3. Convivência do Selo Iconográfico (com ou sem identificação do País) com o Símbolo de Legenda e Símbolo Ponto Verde quando na Horizontal	87		
5.4. Convivência do Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com Selo com Legenda e Símbolo Ponto Verde quando na Vertical	88	<b>6. Comportamento em Embalagens</b>	<b>95</b>
5.5. Convivência de Selos Iconográficos (com ou sem Identificação do País) e Selos com Legenda de várias categorias de reciclagem com o Símbolo Ponto Verde quando na Horizontal	89	6.1. Lata de Tinta com capacidade superior a 10L	96
5.6. Convivência de Selos Iconográficos (com ou sem Identificação do País) e Selos com Legenda de várias categorias de reciclagem com o Símbolo Ponto Verde quando na Vertical	90	6.2. Garrafa de Água e Pacote de Leite	97
5.7. Convivência de Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com 2 Selos com Legenda e Símbolo Ponto Verde, quando na Horizontal	91	6.3. Lata de Refrigerante e Embalagem de Cereais	98
		6.4. Garrafa de Água e Embalagem de Conserva	99
		6.5. Caixa	100
		6.6. Garrafa de Vinho	101
		6.7. Caixa de Cartão aarafinada	102

## Introdução

**Este manual de normas pretende ser um guia de utilização da Iconografia para Separação das Embalagens da Sociedade Ponto Verde.**

Os ícones de Separação das Embalagens têm como objetivo agregar a informação disponível para o consumidor, que permita facilitar a sua percepção das regras de separação.

A nova Iconografia para Separação das Embalagens proposta pela SPV, introduz um novo nível de informação onde é possível fornecer indicações práticas ao consumidor sobre que ações são recomendáveis previamente à colocação da embalagem, e/ou das respetivas componentes, no ecoponto respetivo, ecocentro ou indiferenciado. Estas simples ações realizadas pelo consumidor, permitirão introduzir grandes melhorias em toda a cadeia de gestão dos resíduos de embalagem, desde a recolha, triagem e reciclagem dos vários materiais.

Todos os seus elementos estão organizados com o intuito de fornecerem a informação necessária para que se adaptem às mais variadas dimensões e formatos de embalagens do mercado.



**A SPV desenvolveu uma ferramenta online para apoiar o desenvolvimento de embalagens mais sustentáveis e circulares através do Ecodesign - O Pack4Sustain.**

Através da sua utilização poderá facilmente verificar qual a iconografia mais adequada a colocar nas embalagens.

Faça o seu registo em:  
[\(https://pack4sustain.pontoverdelab.pt/\)](https://pack4sustain.pontoverdelab.pt/)

## Introdução

Junte-se à Sociedade Ponto Verde na missão de promover comportamentos mais sustentáveis e de boas práticas de separação, tornando a mensagem ao consumidor mais fácil e eficaz.

**Nota:** As recomendações no presente manual são baseadas nos melhores conhecimentos disponíveis no momento da sua publicação, estando sujeitas a alterações numa perspetiva de melhoria contínua.

Esta iconografia é de utilização exclusiva pelos clientes da Sociedade Ponto Verde, aderentes ao Sistema Integrado de Gestão de Resíduos de Embalagens.

De acordo com o n.º 5 do artigo 28.º do Decreto-Lei n.º 152-D/2017, de 11 de dezembro, na sua redação atual, os embaladores cujas embalagens são geridas no âmbito do Sistema de Gestão Integrado de Embalagens e de Resíduos de Embalagens (SIGRE) devem adotar medidas para informar os consumidores sobre o destino adequado dos resíduos de embalagem. Uma das formas de cumprir esta exigência é através da marcação das embalagens primárias e secundárias não reutilizáveis, que dão origem a resíduos domésticos, com a indicação do ecoponto onde devem ser depositadas, conforme a lista oficial da Agência Portuguesa do Ambiente (APA). No entanto, a disponibilização do destino adequado através de

marcação na própria embalagem não é obrigatória, sendo apenas uma das opções disponíveis para dar cumprimento à lei. Alternativamente, essa informação pode ser disponibilizada por outros meios, como instruções de utilização do produto embalado ou comunicação nos pontos de venda.

**Nota:** No caso da embalagem não ser nem primária, nem secundária, não é obrigatória a marcação da embalagem.

**Nota:** Nos casos em que apenas parte das embalagens venha a gerar resíduos domésticos, a utilização da iconografia deve ser acompanhada da ressalva “Apenas resíduos domésticos”.

**Nota:** Com a entrada em operação do Sistema de Depósito e Reembolso (SDR), em Portugal, que deverá ocorrer durante 2026, nos termos do Decreto-Lei n.º 152-D/2017, com as alterações introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 102-D/2020, as embalagens de bebidas de uso único, com capacidade até 3 litros, em PET, aço ou alumínio, deixarão de poder ostentar a iconografia tradicional de separação e passarão a estar obrigatoriamente sujeitas a uma marcação específica do Sistema de Depósito e Reembolso.

# Guia para a escolha dos Selos Iconográficos

# 1. Selos

# 1.1. Selos Iconográficos

## Selos Iconográficos

Exposição dos 5 Selos Iconográficos



## Ecopontos de Reciclagem

### Ecoponto Azul

A utilização deste selo destina-se a embalagens de papel e cartão.



### Ecoponto Verde

A utilização deste selo destina-se exclusivamente a embalagens de vidro.



### Ecoponto Amarelo

A utilização deste selo destina-se a embalagens de plástico e metal.

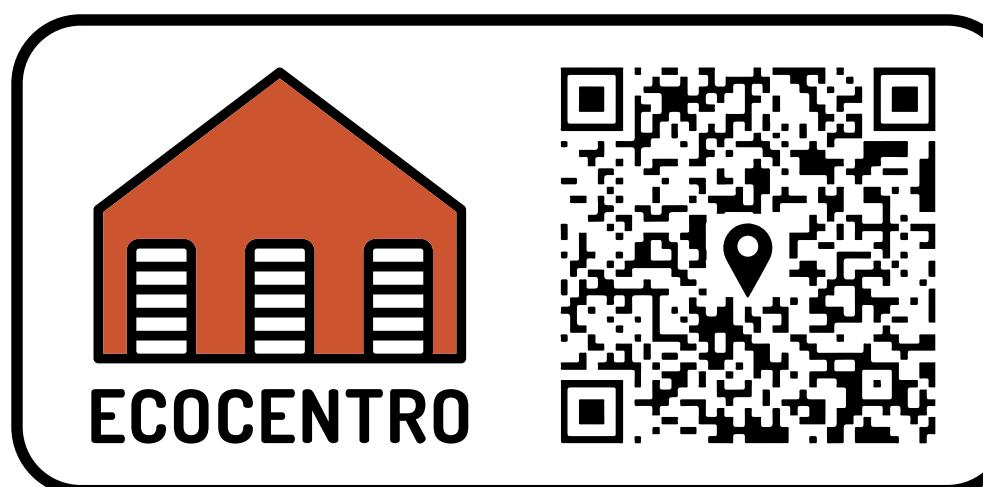


**Nota:** A marcação do destino final das embalagens primárias e secundárias, não reutilizáveis, que dão origem a resíduos domésticos, deve estar de acordo com a lista oficial da Agência Portuguesa do Ambiente (APA) – segundo o n.º 5 do artigo 28.º do Decreto-Lei n.º 152-D/2017, de 11 de dezembro

## Ecocentro e Indiferenciado

### Ecocentro

A utilização deste selo destina-se a embalagens de grandes dimensões - que não caibam nas entradas dos ecopontos - e a embalagens em madeira.



### Indiferenciado

A utilização deste selo destina-se a embalagens cujo o destino final não é nenhum dos Ecopontos nem o Ecocentro.



**Nota:** A marcação do destino final das embalagens primárias e secundárias, não reutilizáveis, que dão origem a resíduos domésticos, deve estar de acordo com a lista oficial da Agência Portuguesa do Ambiente (APA) – segundo o n.º 5 do artigo 28.º do Decreto-Lei n.º 152-D/2017, de 11 de dezembro

## 1.2. Listagem de Informação para Selos com Legenda

## Listagem de Informação para Selos com Legenda

### A nova iconografia estrutura-se em três níveis de informação:

- Nome do Corpo da Embalagem ou Componente
- Material da Embalagem ou do Componente
- Procedimento/Ação Recomendada

Estes permitem identificar, para cada componente da embalagem, o contentor adequado de deposição bem como a ação recomendada previamente à colocação no ecoponto respetivo, ecocentro ou indiferenciado. A utilização dos três níveis de informação não é obrigatória, podendo ser utilizados até um mínimo de dois níveis de informação, conforme necessidades específicas, e permitindo uma correta separação. Ao aplicar dois níveis de informação, devem ser os níveis referentes ao material e ao procedimento.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao Ecoponto respetivo. No caso dos selos do Ecocentro e Indiferenciado, os mesmos comportam-se de forma ligeiramente diferente, sendo apenas identificado, no próprio selo, o Nome do Corpo da Embalagem ou Componente que deve seguir este destino.

## Listagem de Informação para Selos com Legenda

### Nome do Corpo da Embalagem ou Componente

Neste Ponto apresentamos as possibilidades de informação para colocação no nível de informação “Corpo da Embalagem ou Componente” nos selos com legenda:

Caso a embalagem contenha componentes (como por exemplo rótulo, tampas, selos, entre outros) de materiais não compatíveis com o corpo da embalagem e que sejam de fácil separação por parte do consumidor, ou quando exista maior possibilidade de valorização do componente ser colocado isoladamente no ecoponto, deve ser dada informação detalhada de separação para cada um dos componentes.

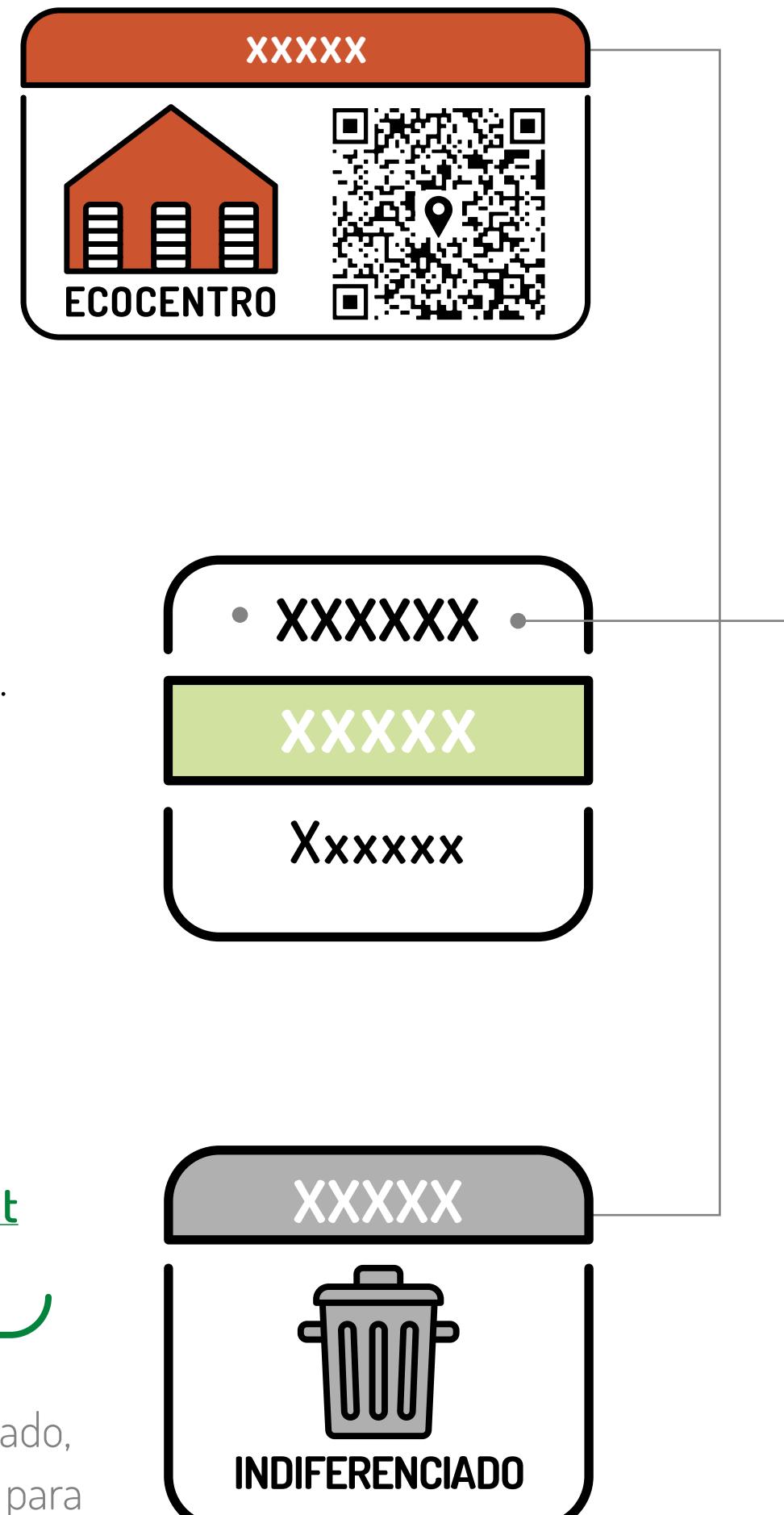
Desta forma, consegue-se a maximização

da reciclagem dos diferentes materiais da embalagem, bem como a eliminação de possíveis constrangimentos à reciclagem.

Caso o tamanho dos componentes assim o permita, os pictogramas poderão ser marcados nos respetivos componentes.

Para mais informações sobre a compatibilidade dos materiais, consulte <https://www.pontoverdelab.pt/ferramentas/pack4recycling/>

**Nota:** No caso do Ecocentro e do Indiferenciado, este é o único nível de informação existente para além do selo de deposição.



### Nome do Corpo da Embalagem

### Componente

AEROSOL  
AMPOLA  
BALDE  
BISNAGA  
BLISTER  
BOIÃO  
CAIXA  
COPO  
CUVETE  
FRASCO  
GARRAFA  
GARRAFÃO  
GRADES (que caibam na "boca" dos ecopontos)  
INVÓLUCRO  
LATA  
PALETES (que caibam na "boca" dos ecopontos)  
ROLL-ON  
SACO  
SAQUETA  
TOP DOWN  
TUBO

ASA  
CÁPSULA  
CORDA  
DOSEADOR\*  
FOLHETO  
JANELA  
PELÍCULA  
PULVERIZADOR  
RÓTULO  
SELO  
TAMPA\*\*

\* Inclui válvulas doseadoras  
\*\* Inclui caricas, rolhas e tampas metálicas

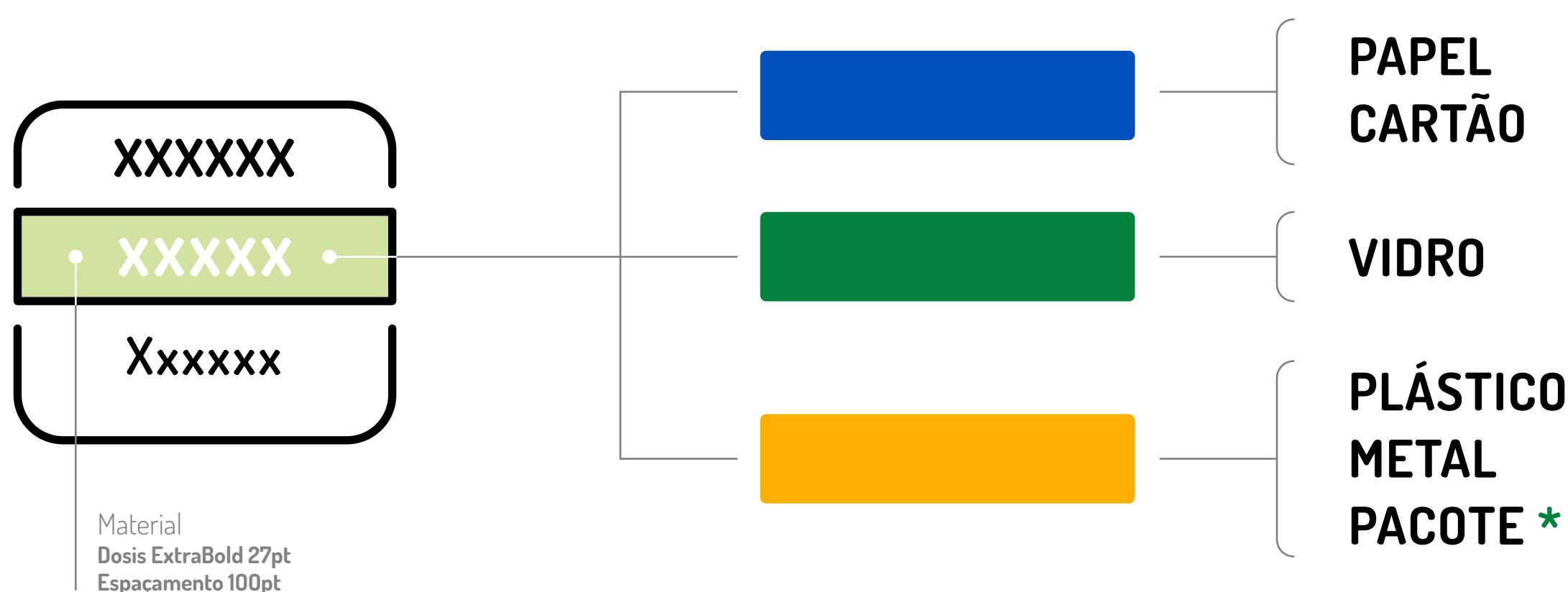
## Listagem de Informação para Selos com Legenda

### Material da Embalagem ou do Componente

Neste ponto apresentamos as possibilidades de informação para colocação no nível de informação “Material” nos Selos com Legenda.

Este campo de informação diz respeito ao material constituinte da embalagem ou do componente: PAPEL | CARTÃO | VIDRO | PLÁSTICO | METAL | PACOTE\*

\* O material que corresponde ao “Pacote” diz respeito a Embalagens de Cartão para Alimentos Líquidos (ECAL).



## Listagem de Informação para Selos com Legenda

### Procedimento / Ação Recomendada

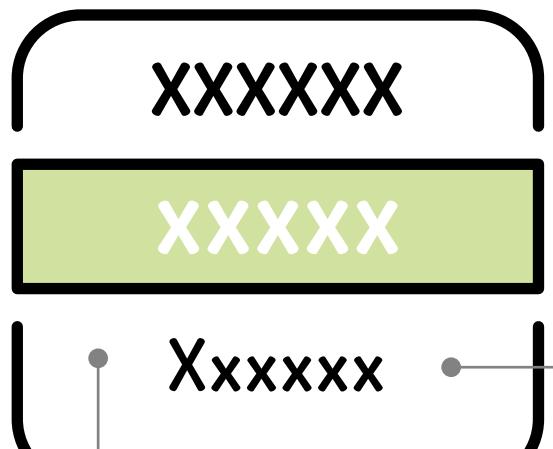
Neste ponto apresentamos as possibilidades de informação para colocação no nível de informação “Procedimento” nos Selos com Legenda.

Neste campo de informação, são detalhadas as ações que devem ser desenvolvidas pelo consumidor para melhor preparar a embalagem para a sua reciclagem.

São inúmeras as vantagens resultantes da adoção de boas práticas de deposição/separação das embalagens por parte dos consumidores, com resultados

positivos relevantes nas várias etapas da gestão dos resíduos de embalagens.

Com a recomendação de ações simples na sinalética, o consumidor poderá realizar de forma fácil e expedita a melhor preparação da embalagem previamente à sua colocação no ecoponto, consultando apenas as informações na própria embalagem.



Procedimento  
Dosis SemiBold 27pt  
Espaçamento 50pt

- Separar**
- Esvaziar**
- Espalmar**
- Colocar tampa**
- Espalmar com palhinha no interior**
- Separar pelo picotado**
- Colocar no interior**
- Colocar selo no interior**

## Listagem de Informação para Selos com Legenda

### Estas recomendações poderão passar por:

**Espalmar** – Esta ação permite reduzir o volume da embalagem, otimizando a recolha de resíduos minimizando assim os custos associados a esta etapa. Deve apenas ser recomendado no caso de embalagens facilmente compactáveis, sem recurso a um equipamento adicional.

**Nota:** A opção de “Espalmar” apenas deve ser dada no caso de embalagens destinadas a recolha seletiva, e não a embalagens que integrarão sistemas de devolução em equipamentos automáticos.

**Dica Ponto Verde LAB:** Sabia que a forma de espalmar a garrafa que mais favorece o processo de triagem e reciclagem é no sentido da largura da embalagem?

**Esvaziar** – Esta recomendação, para além de evitar o desperdício do produto, permite reduzir eventuais constrangimentos que o peso acrescido da embalagem provoque na triagem automatizada nas estações de tratamento de resíduos, bem como, possíveis constrangimentos no reciclar causados pela presença excessiva de produto na embalagem. Não é necessária a recomendação de “Enxaguar” pois, desde que a embalagem esteja esvaziada contendo apenas vestígios do produto, não são causados constrangimentos aos processos de reciclagem.

**Separar** – Recomendável apenas no caso de componentes fáceis de separar por parte do consumidor. Esta ação permite a maximização da reciclagem dos diferentes materiais da embalagem, bem como a minimização de possíveis constrangimentos à reciclagem (no caso dos componentes não serem compatíveis com a reciclagem do corpo da embalagem).

**Colocar tampa** – Aplicável a tampas de reduzida dimensão, de tamanho inferior a 50mm. A recomendação de voltar a colocar a tampa na embalagem após o consumo do produto, permite evitar o potencial “littering” ou a deposição de lixo nos ecossistemas, nomeadamente em ambiente marinho. Por outro lado, ao colocar a tampa na embalagem, está-se a aumentar a probabilidade da tampa poder vir a ser reciclada, pois se for colocada isoladamente no ecoponto poderá perder-se no processo de triagem dada a sua reduzida dimensão.

Tampas de dimensão igual ou superior a 50mm, excetuando-se as tampas de material reciclável conjuntamente com o corpo da embalagem, podem ser colocadas isoladamente no ecoponto respetivo, pois não se perdem no processo de triagem e poderão integrar o fluxo de material específico

## Listagem de Informação para Selos com Legenda

do seu material. Adicionalmente, deve ser recomendada a separação da tampa nos casos em que a sua presença seja disruptiva da reciclagem, como no caso de tampas metálicas em embalagens de PET, bem como, de tampas não destacáveis em cerâmica e aço em embalagens de vidro, desde que estas sejam facilmente separáveis pelo consumidor.

**Nota:** A Diretiva (UE) 2019/904, conhecida como diretiva SUP (Single Use Plastics) estabelece a obrigatoriedade de, nas embalagens de plástico para bebidas, as cápsulas e tampas permanecerem fixadas aos recipientes durante a fase de utilização prevista do produto.

**Espalmar com palhinha no interior –** À semelhança das tampas, devido à sua reduzida dimensão, a palhinha dificilmente será encaminhada para reciclagem isoladamente, acabando por se perder no processo de triagem, sendo conduzida para aterro. Assim poderá recomendar-se, que após utilização, a palhinha seja colocada no interior da embalagem.

**Colocar selo no interior –** No caso do selo ser em material compatível com o corpo da embalagem [por exemplo, selo de PE (polietileno-tipo de plástico) em embalagem de plástico PE ou PET (politereftalato de etileno)], deve ser dada a indicação para colocação no interior da embalagem. Caso o selo não seja em material compatível com o corpo da embalagem [por exemplo, selo de alumínio em embalagem de plástico PE ou PET], deve ser dada indicação para “Separar” e colocar também no ecoponto.

Qualquer uma destas ações recomendadas podem ser combinadas entre si, por exemplo:

Espalmar  
Colocar tampa

Esvaziar  
Espalmar

## 2. Quantidade de Informação

## Quantidade de Informação

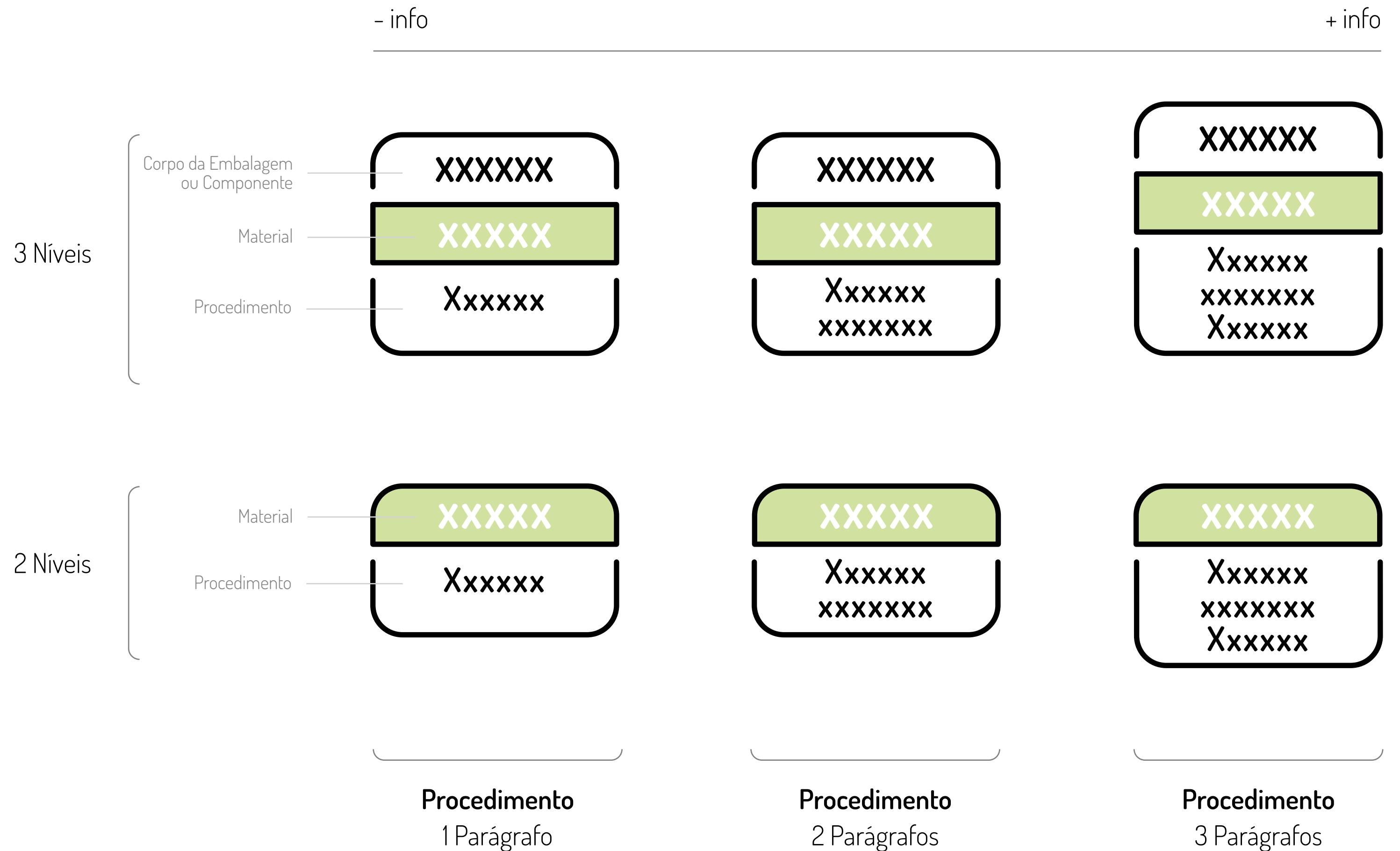
### Quantidades máxima e mínima de informação em Selos com Legenda

É possível, sempre que necessário, que os selos tenham apenas 2 Níveis de Informação. Neste caso, é obrigatório que estejam presentes os níveis "Material" e "Procedimento", sendo o nível "Componente" dispensável.

Ao termos 3 Níveis de Informação nos selos com "Componente", podemos ter até 3 Parágrafos na área de "Procedimento".

Ao termos 2 Níveis de Informação nos selos sem "Componente", podemos ter até 3 Parágrafos na área de "Procedimento".

Estas matrizes servem para a versão do Selo Iconográfico com ou sem identificação do país.



## Quantidade de Informação

Convivência do Selo Iconográfico com o Selo com Legenda com informação mínima

Estes exemplos servem para a versão do Selo Iconográfico com ou sem identificação do país.



### 3. Guia para a Utilização dos Selos Iconográficos

## 3.1. Recomendações

## Recomendações



### Quando se deve usar o ícone do ecocentro?

No caso de embalagens de grandes dimensões - que não caibam nas entradas dos ecopontos - e das embalagens em madeira recomenda-se que se use o ícone do Ecocentro.

Para mais informação sobre embalagens disruptivas, consultar [www.pontoverdelab.pt](http://www.pontoverdelab.pt)

### Como saber se é recomendável a separação de um componente da embalagem?

Sugere-se a recomendação de separação de um componente caso este seja constituído por um material não compatível com a reciclagem do corpo da embalagem (causando a sua presença constrangimentos ao processo de reciclagem), e/ou quando se consegue uma maior valorização por reciclagem dos componentes se estes forem separados do corpo da embalagem, integrando um fluxo de reciclagem diferenciado.

Deve, contudo, recomendar-se esta separação apenas nos casos em que o componente seja facilmente efetuada pelo consumidor, ou quando existe um picotado que facilite esta tarefa.

Seguidamente apresentamos alguns exemplos mais concretos que ajudarão a perceber se deve recomendar a separação do componente e considerar para este, sinalética dedicada para a sua deposição.

### Rótulos

Na generalidade dos casos, não é necessária a recomendação de separação dos rótulos, uma vez que os processos de reciclagem estão preparados para a sua presença.



## Recomendações

---

No entanto, devem ser consideradas como exceção as situações em que o material do rótulo não é compatível com a reciclagem do corpo da embalagem, devendo ser recomendada a sua separação, com sinalética individualizada para este componente, como por exemplo:

- Rótulos em PVC em embalagens de PET;
- Rótulos em PET com densidade inferior a  $1\text{ g/cm}^3$ , em embalagens de PET.

Para mais informação sobre a compatibilidade dos materiais, consultar <https://www.pontoverdelab.pt/ferramentas/pack4recycling/>

Adicionalmente, também se recomenda a separação de um rótulo, se este for facilmente separável pelo consumidor, nomeadamente através de um picotado, e caso este possa integrar um fluxo de reciclagem específico do seu material, conseguindo assim uma maior valorização.

### Tampas

Deve recomendar-se a colocação das tampas na embalagem antes da deposição no ecoponto, nos casos em que o seu tamanho seja inferior a 50mm, uma vez que se estará a aumentar a probabilidade da tampa poder vir a ser reciclada, pois se for colocada isoladamente no ecoponto

poderá perder-se no processo de triagem dada a sua reduzida dimensão. Esta medida permite evitar o potencial “littering” ou o abandono de resíduos no ambiente, nomeadamente em meio marinho.

Nos casos em que a tampa seja de tamanho igual ou superior a 50mm, mas reciclável juntamente com o corpo da embalagem, poderá igualmente recomendar-se que seja novamente colocada na embalagem.

**Existem, contudo, algumas exceções a esta regra, devendo ser recomendada a separação da tampa, com utilização de sinalética individualizada para este componente, nos casos seguintes:**

**• Tampas de tamanho superior a 50mm** - Os casos em que a tampa não seja reciclável juntamente com o corpo da embalagem, podem ser colocadas isoladamente no ecoponto respetivo, pois, por terem uma dimensão maior, não se perdem no processo de triagem e poderão integrar o fluxo de reciclagem específico do seu material, conseguindo-se assim uma maior valorização do material.

**• Tampas metálicas** - Em embalagens de plástico, as tampas metálicas devem ser colocadas isoladamente no ecoponto respetivo, pois, por serem de materiais não compatíveis com a reciclagem do plástico, causam graves

## Recomendações

constrangimentos a este processo.

Para mais informações sobre a compatibilidade dos materiais, consultar [www.pontoverdelab.pt](http://www.pontoverdelab.pt)

### Outros componentes

É aconselhável recomendar a separação de um componente caso este seja constituído por um material não compatível com a reciclagem do corpo da embalagem (causando a sua presença constrangimentos ao processo de reciclagem), e/ou quando se consegue uma maior valorização por reciclagem dos componentes se estes forem separados do corpo da embalagem, integrando um fluxo de reciclagem diferenciado. Caso se recomende a separação dos componentes, estes devem ser de fácil separação.

**Destacam-se de seguida, alguns exemplos de componentes cuja separação é recomendada:**

- **Pulverizador ou doseador** - Em todas as embalagens de plástico, pois poderão possuir componentes metálicos ou outros elementos em materiais causadores de constrangimentos à reciclagem. Por outro lado, a separação deste componente é também vantajosa, pois se permanecesse ligada

à embalagem, o peso acrescido poderia impedir a correta separação da embalagem nas estações de triagem automatizadas para o fluxo de reciclagem respetivo. Adicionalmente, ao colocar-se o doseador separadamente no ecoponto, está a aumentar-se a possibilidade deste vir a ser reciclado num fluxo adequado ao material que o constitui;

- **Selos de alumínio em embalagens de plástico em PE e PET** - Pois para além de poderem causar constrangimentos à reciclagem do plástico, poderão ter maior probabilidade de serem encaminhados para o fluxo de alumínio nas estações de triagem.

## 3.2. Exemplos Práticos

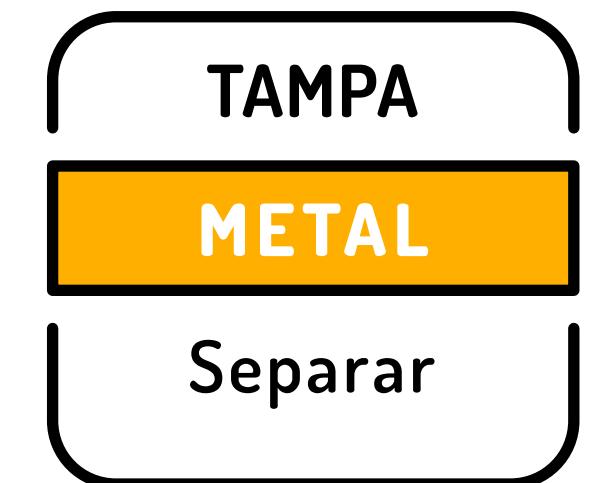
Estes exemplos servem para a versão do Selo Iconográfico com ou sem Identificação do País.

## Embalagem de Vidro com Tampa Metálica

A maioria destas embalagens possui tampas destacáveis, podendo ser dada a indicação de "Esvaziar" e "Colocar tampa", nos casos de **tampas de dimensão <50 mm**. Quanto à presença de rótulos, não é necessário recomendar a sua separação pois estes não são causadores de constrangimentos à reciclagem, exceto no caso de rótulos picotados que tenham sido intencionalmente desenhados para serem facilmente separados pelo consumidor.



No caso de **tampas destacáveis de dimensão >=50mm** é recomendada igualmente a aplicação desta iconografia. No caso de tampas de metal destacáveis de dimensão  $>=50$  mm, pode ser dada a indicação de separação da tampa e a sua colocação no ecoponto amarelo. (ver "Recomendações").



## Embalagem de Plástico com Componentes em Plástico ou Cartão

No caso de se tratar de uma garrafa de plástico com **tampa em plástico <50mm**, poderá ser dada a indicação de “Espalmar e Colocar tampa”.

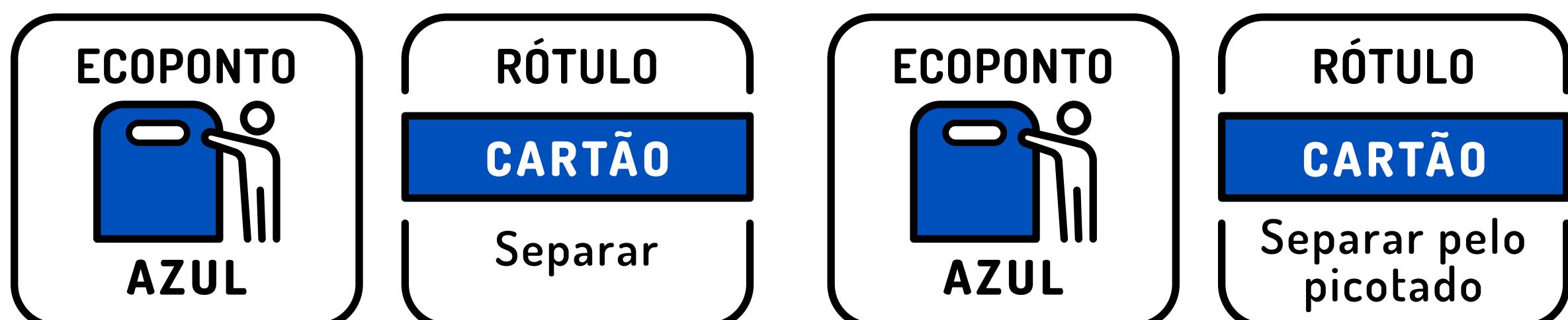
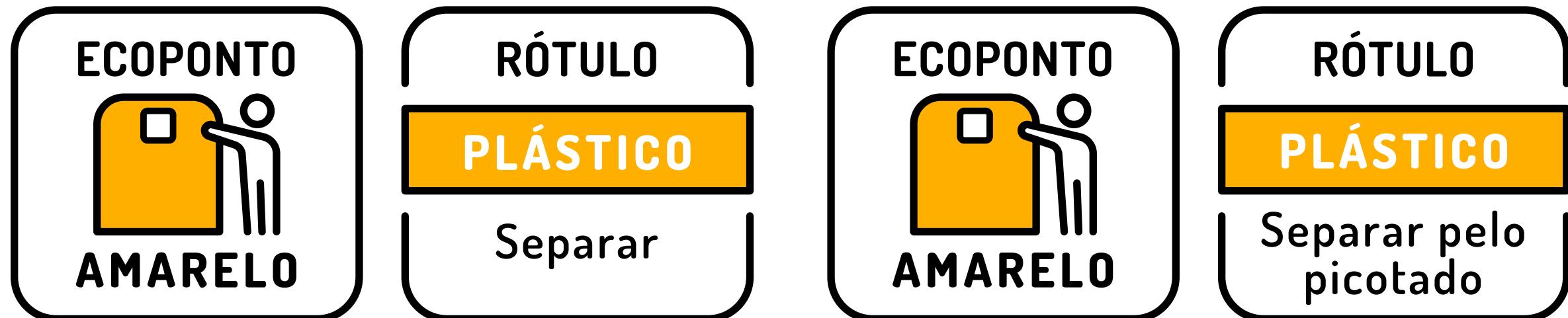
No caso de **tampas de dimensão >=50mm** de material que não seja reciclável juntamente com o corpo da embalagem, deve ser recomendada a separação deste componente.



## Embalagem de Plástico com Componentes em Plástico ou Cartão

Em **embalagens de PET com rótulo em PVC**, é recomendada a colocação do pictograma para separação do rótulo, em conjunto com o pictograma do contentor amarelo (ver “Recomendações”). O rótulo deverá ser facilmente separável pelo consumidor.

No caso de rótulos picotados que tenham sido intencionalmente desenhados para serem facilmente separados pelo consumidor também se recomenda a aplicação desta sinalética, mas com carácter opcional.

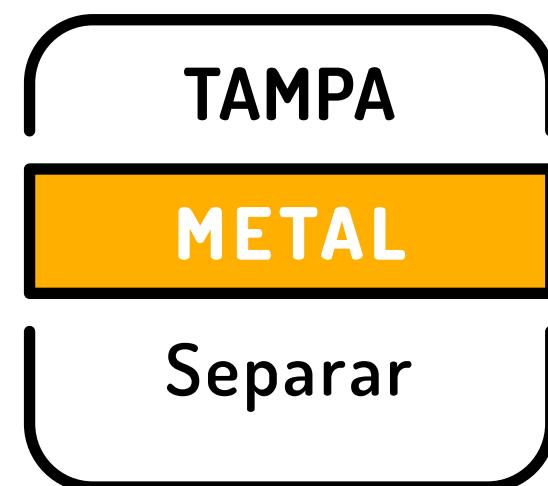


No caso do selo plástico em embalagens de plástico, pode ser recomendada a colocação no interior da embalagem:

## Embalagem de Plástico com Componentes em Metal

Em embalagens de plástico com tampas em metal, independentemente do tamanho destas, deve ser colocado o pictograma para separação da tampa.

No caso de se tratarem de selos em alumínio em embalagens de PET e PE, deve recomendar-se a separação e colocação no ecoponto isoladamente (ver “Recomendações”).



## Embalagem de Plástico com Pulverizador ou Doseador

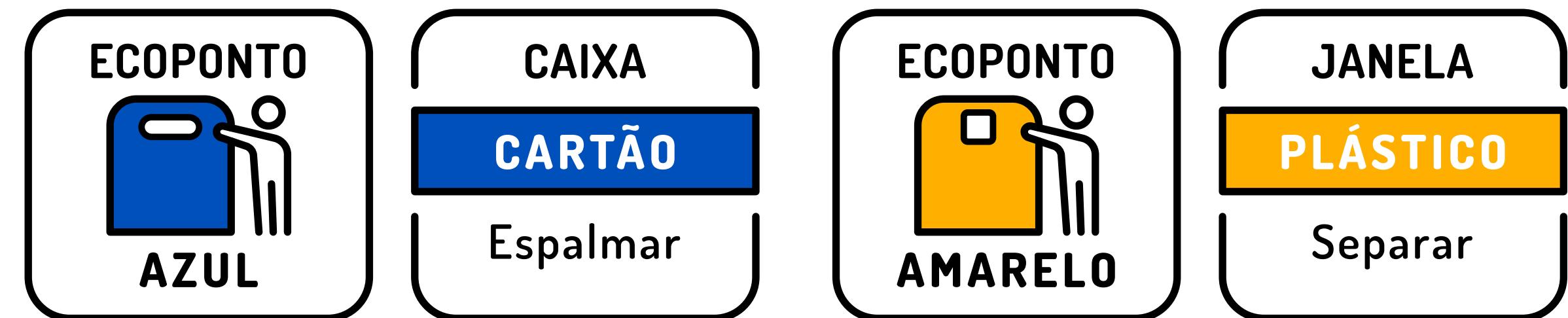
Recomenda-se que, no caso de pulverizadores ou doseadores, seja dada indicação de separação, desde que facilmente separáveis pelo consumidor (ver “Recomendações”).



## Embalagem de Cartão com Componente em Plástico

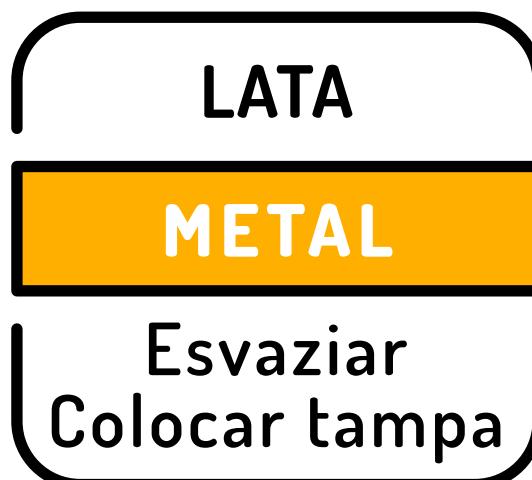
Deve recomendar-se que as caixas de cartão sejam espalmadas e, caso tenham um componente noutro material facilmente separável pelo consumidor, por exemplo uma janela de plástico, deve incluir-se a informação “Separar”.

Para mais informações sobre a compatibilidade dos materiais, consulte [www.pontoverdelab.pt](http://www.pontoverdelab.pt)



## Embalagem de Metal com Tampa em Plástico

No caso de embalagens com **tampas de plástico de dimensão <50mm**, deverá ser dada a indicação de “Esvaziar e Colocar tampa”.



## Pacotes (ECAL)

As embalagens de cartão para alimentos líquidos (ECAL) poderão ter como componentes palhinhas ou tampas cuja presença é compatível com a reciclagem do corpo da embalagem em ECAL, sendo por isso, de recomendar que sejam depositados no ecoponto juntamente com a embalagem.

Para mais informações sobre a compatibilidade dos materiais, consulte [www.pontoverdelab.pt](http://www.pontoverdelab.pt)









## Selos Iconográficos

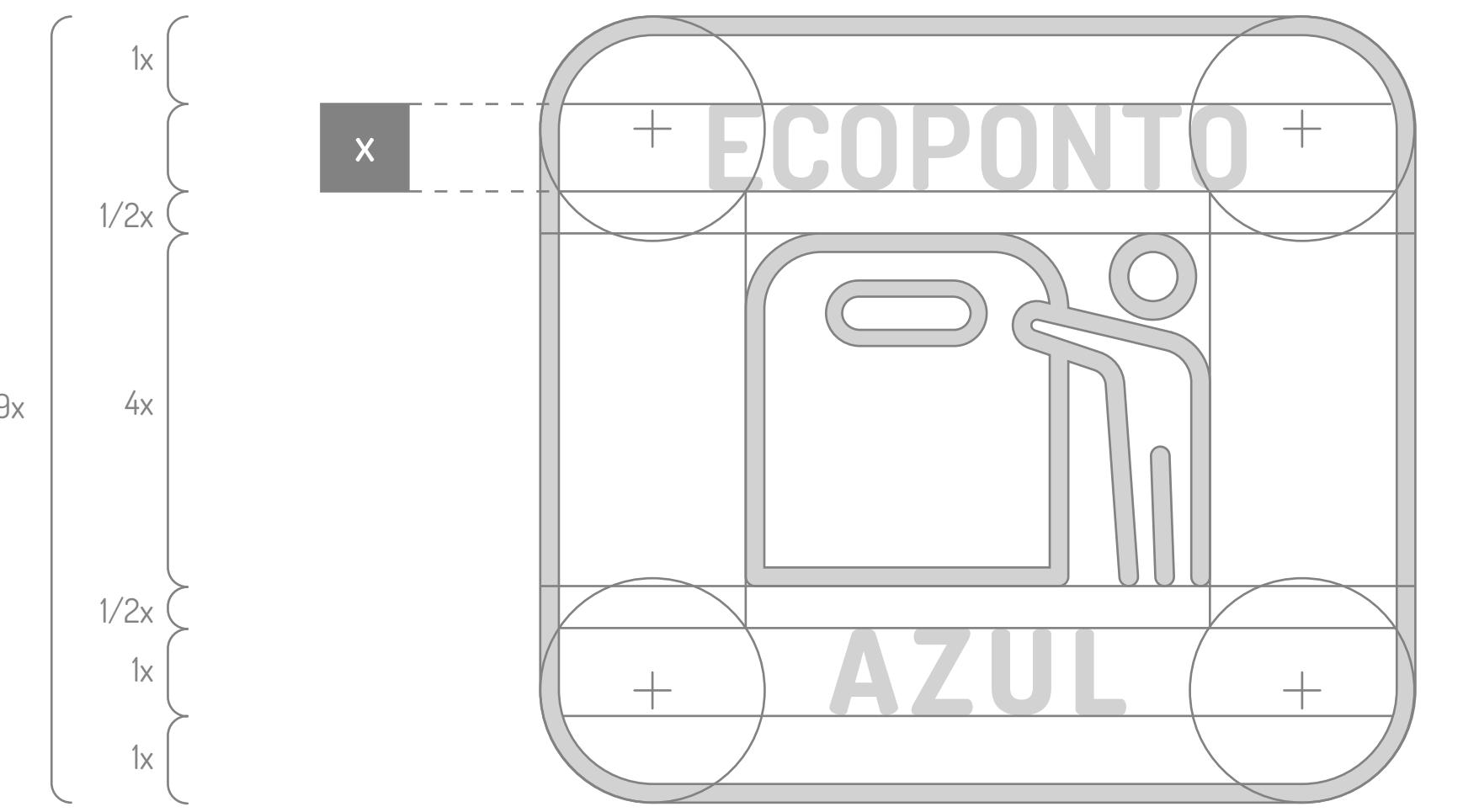
Exposição dos 5 Selos Iconográficos



## Selos Iconográficos

### Ecoponto Azul

Este é um exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Azul, com as respetivas medidas de construção e fontes.



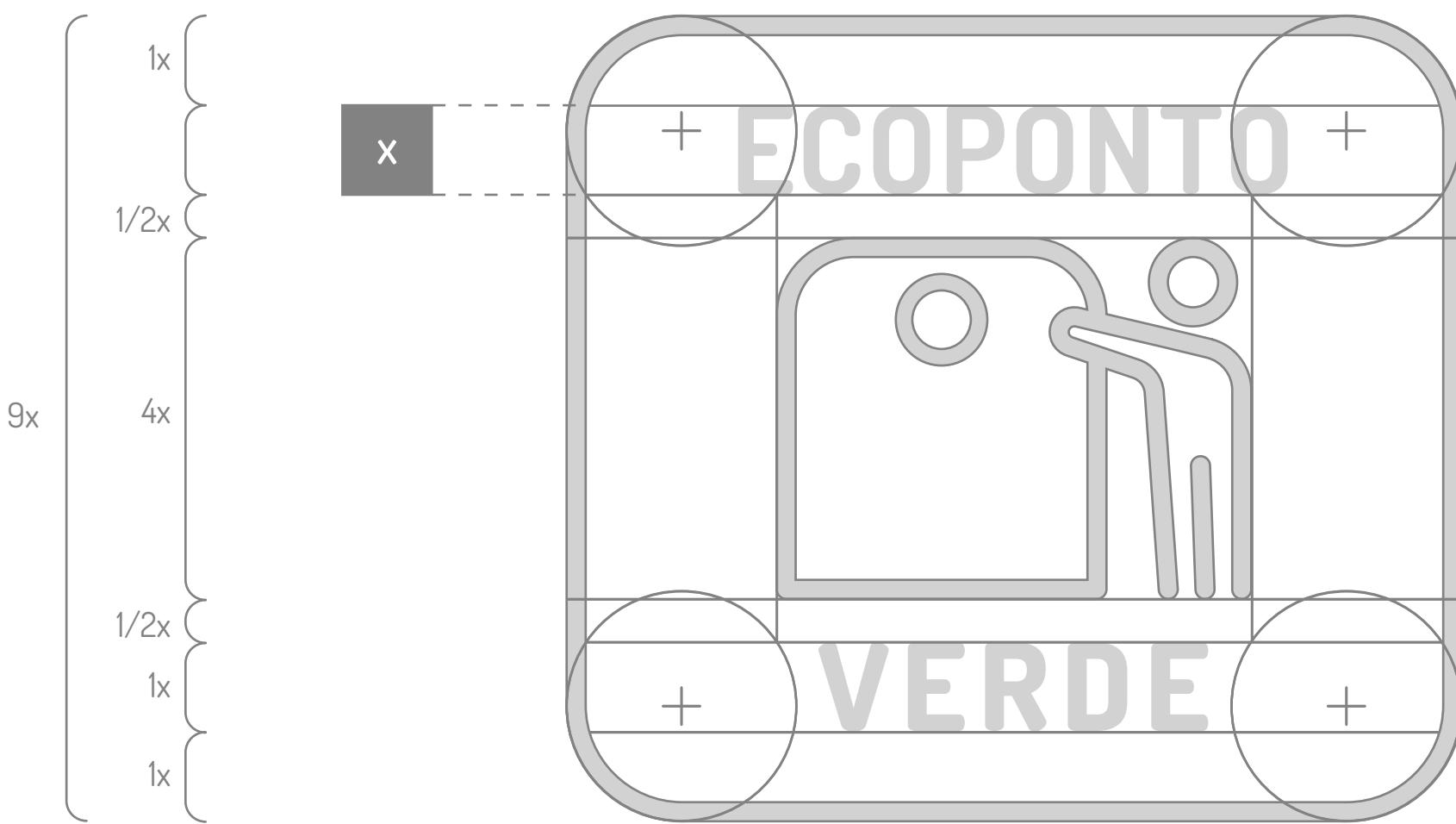
Tipologia  
Dosis Bold 27pt  
  
Iconografia  
  
Cor  
Dosis ExtraBold 27pt



## Selos Iconográficos

### Ecoponto Verde

Este é um exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Verde, com as respetivas medidas de construção e fontes.



Tipologia  
Dosis Bold 27pt

Iconografia

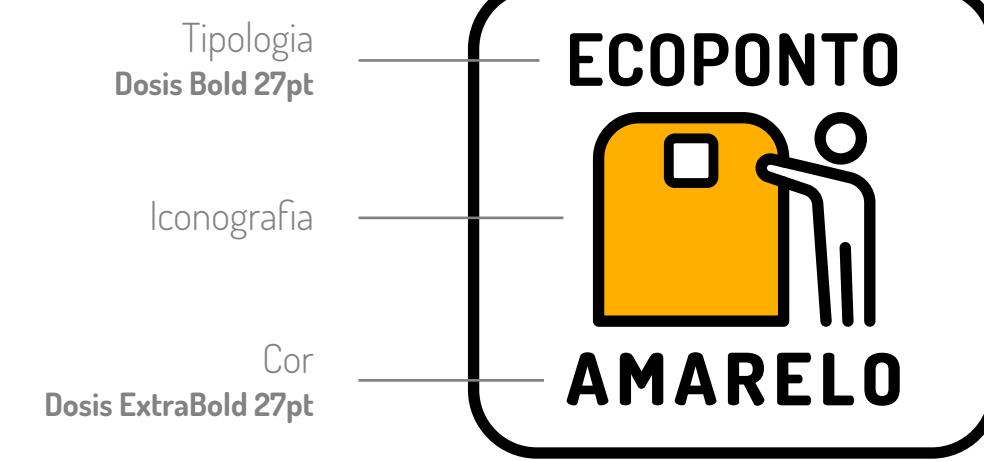
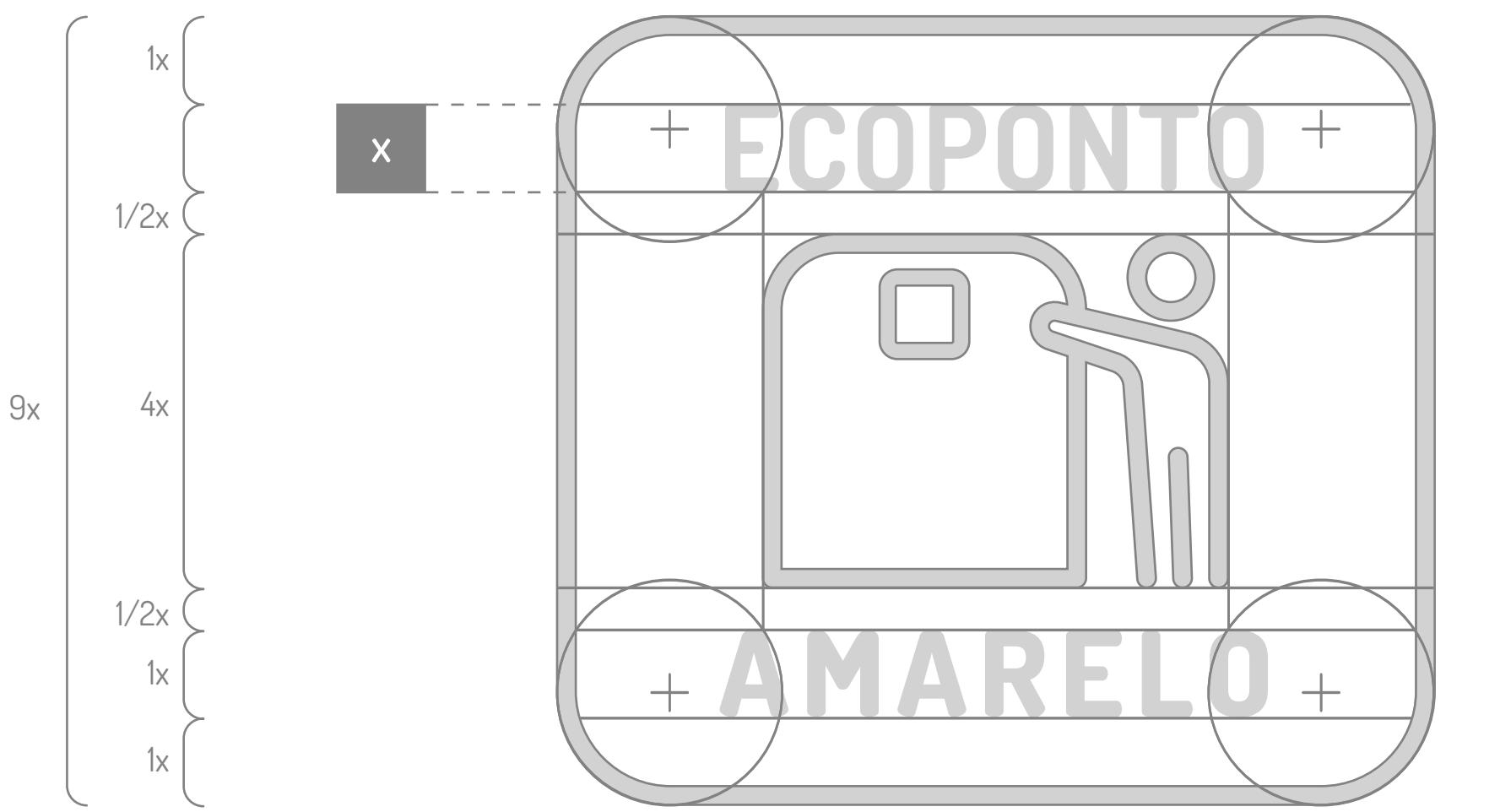
Cor  
Dosis ExtraBold 27pt



## Selos Iconográficos

### Ecoponto Amarelo

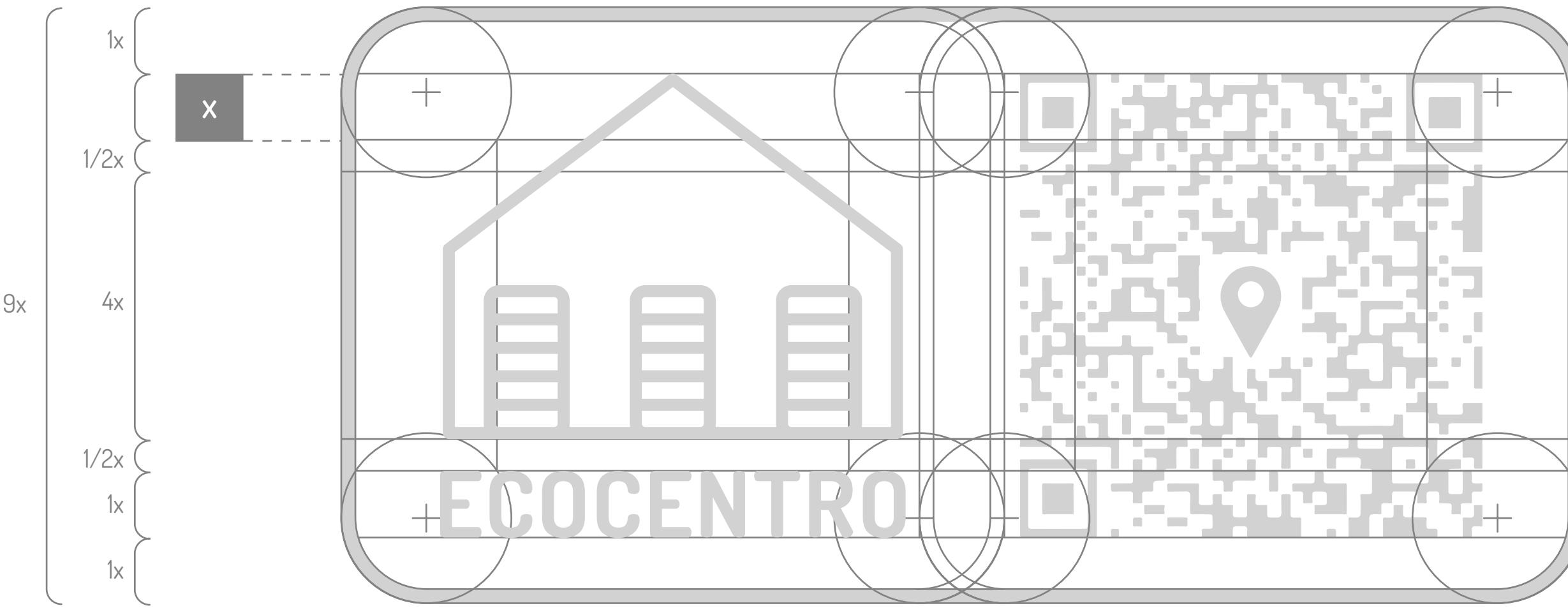
Este é um exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Amarelo, com as respetivas medidas de construção e fontes.



## Selos Iconográficos

### Ecoponto Ecocentro

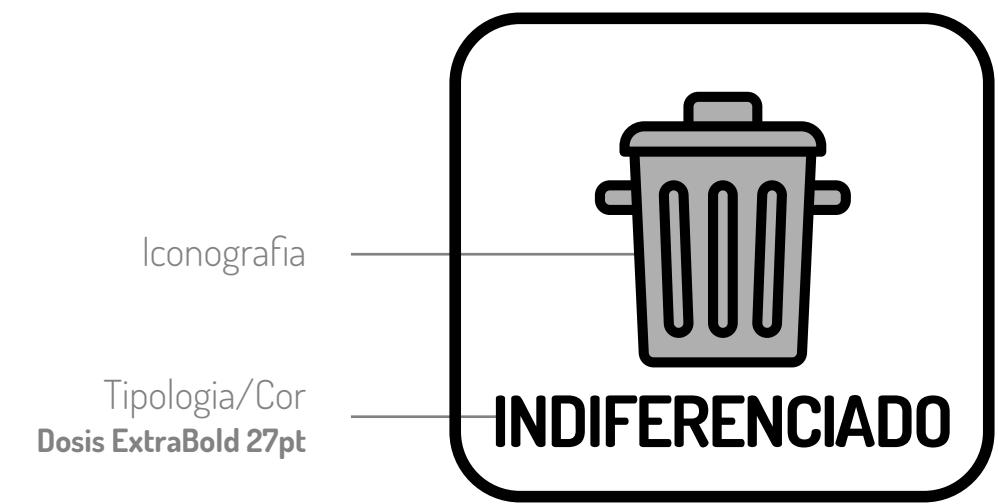
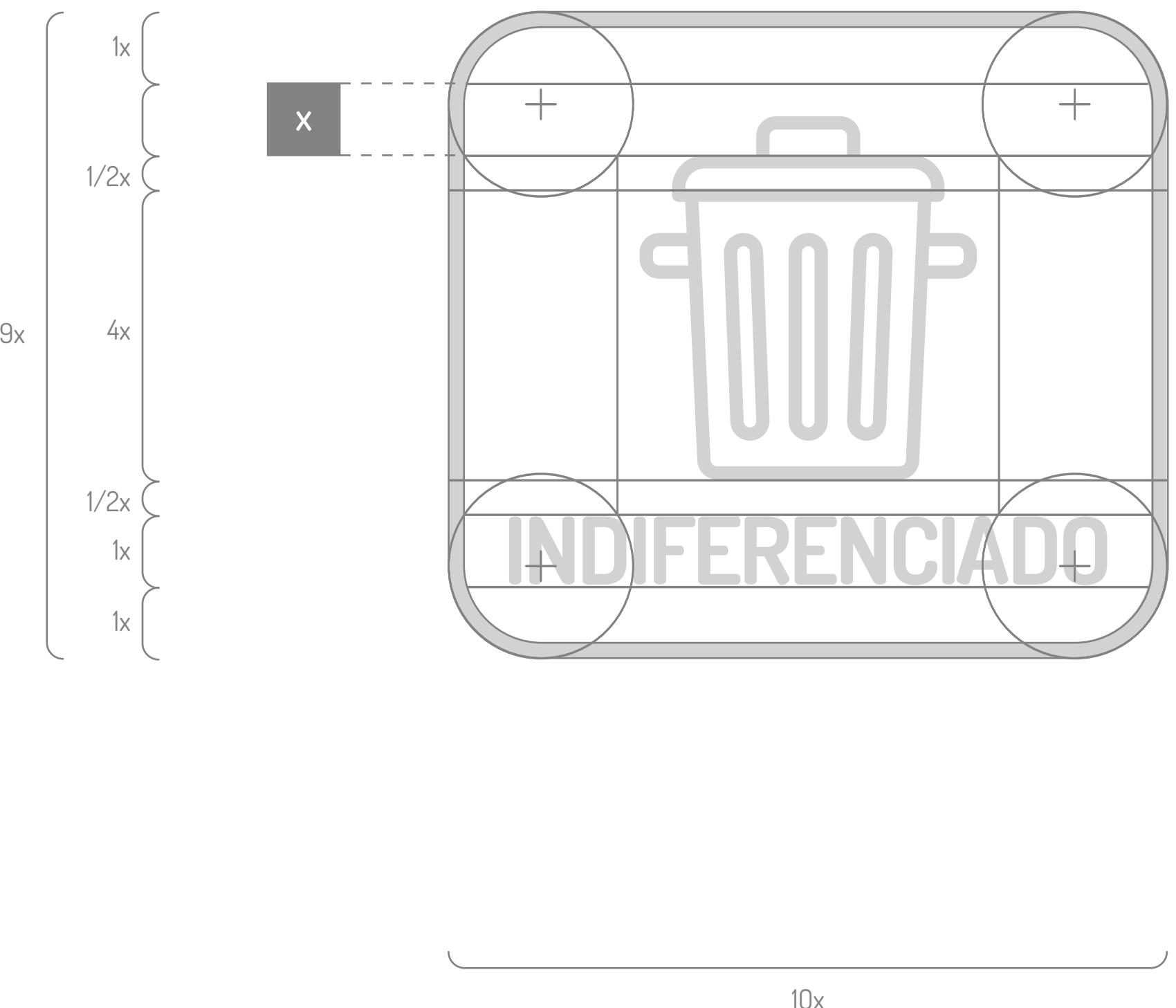
Este é um exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Ecocentro, com as respetivas medidas de construção e fontes.



## Selos Iconográficos

### Ecoponto Indiferenciado

Este é um exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Indiferenciado, com as respetivas medidas de construção e fontes.

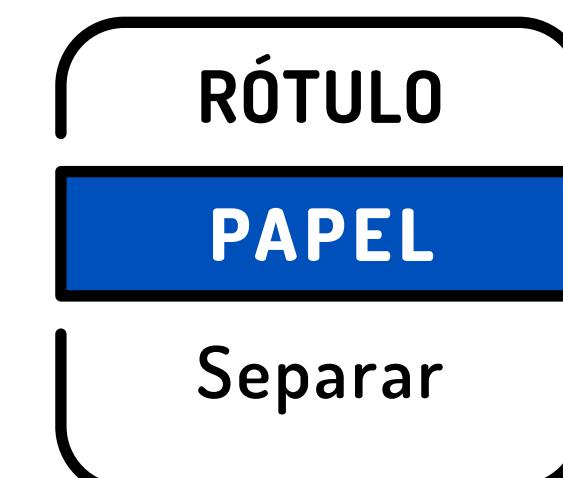




## Selos com Legenda

### Exposição dos 3 Selos Iconográficos

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

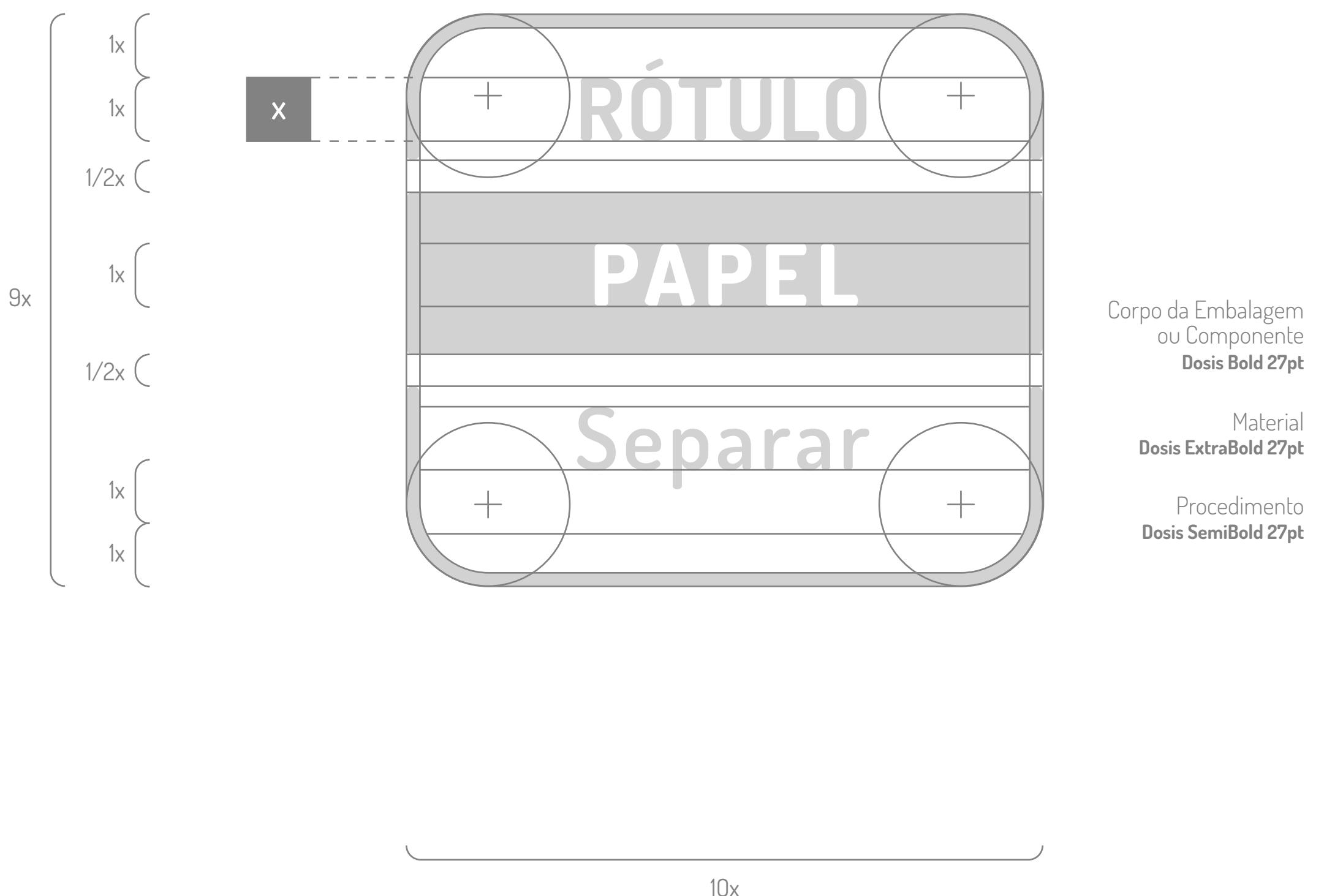


## Selos com Legenda

### Ecoponto Azul

Exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Azul com legendas, com as respetivas medidas e fontes.

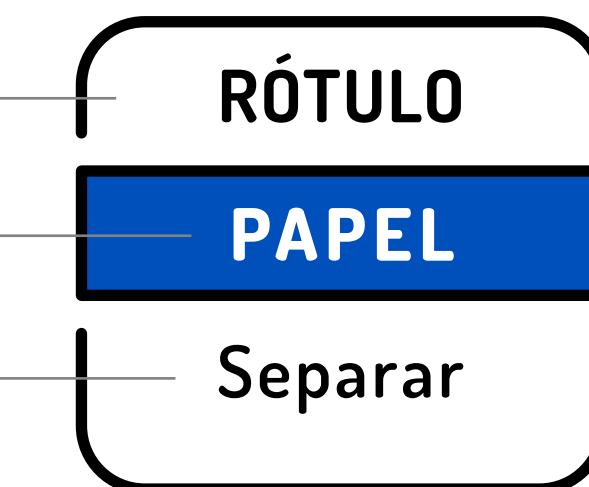
Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



Corpo da Embalagem  
ou Componente  
**Dosis Bold 27pt**

Material  
**Dosis ExtraBold 27pt**

Procedimento  
**Dosis SemiBold 27pt**

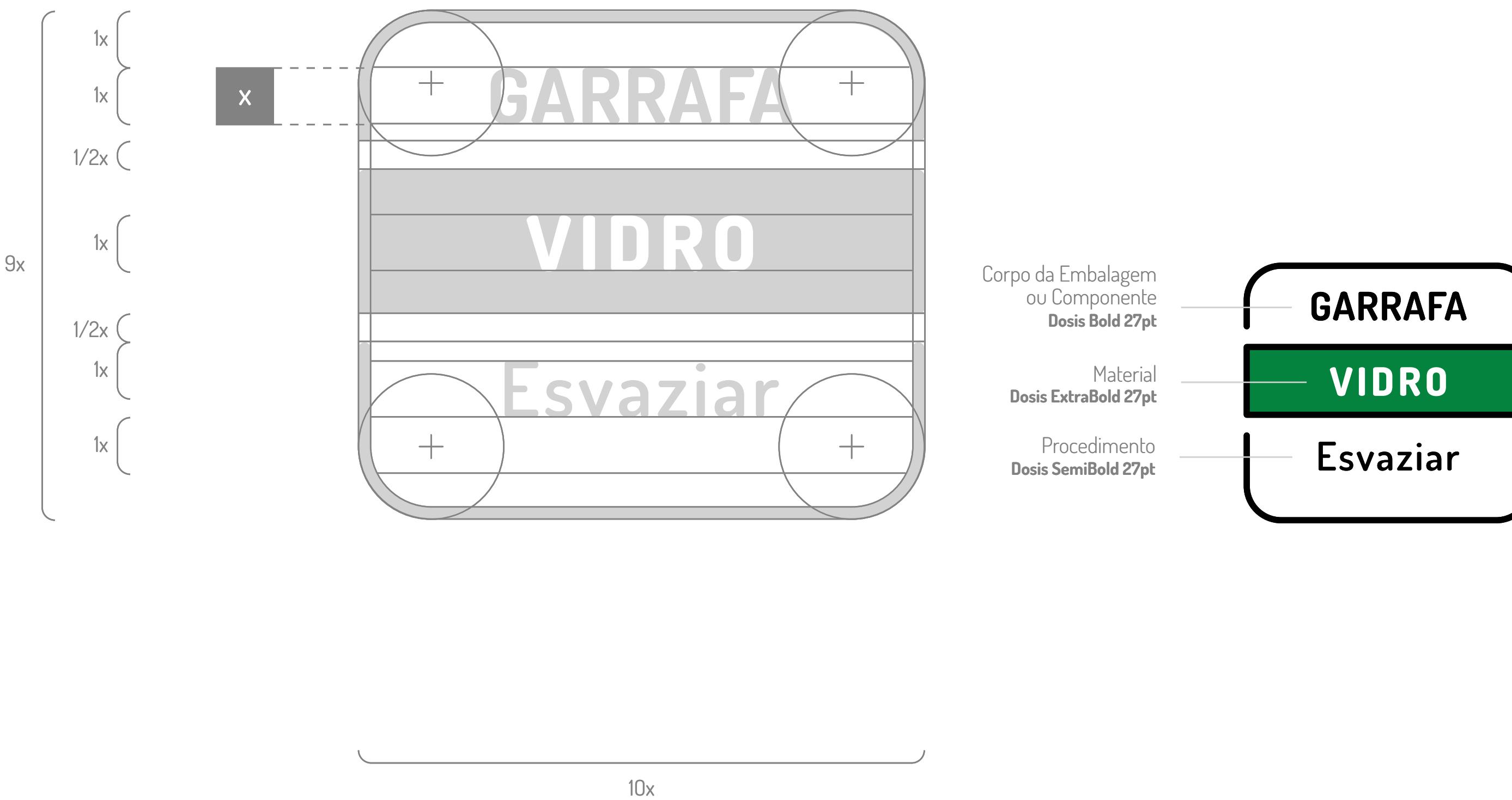


## Selos com Legenda

### Ecoponto Verde

Exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Verde com legendas, com as respetivas medidas e fontes.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

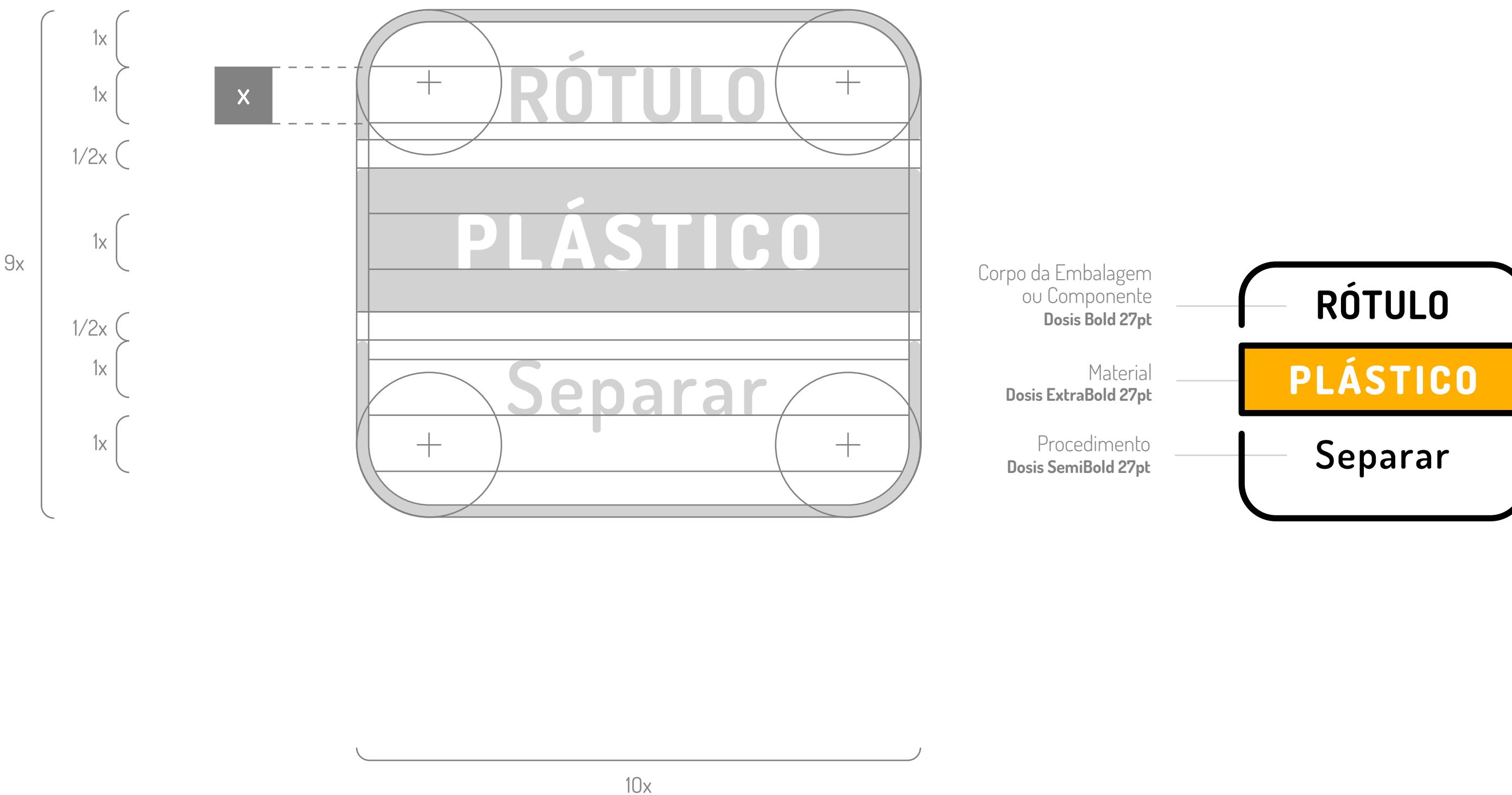


## Selos com Legenda

### Ecoponto Amarelo

Exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Amarelo com legendas, com as respetivas medidas e fontes.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



## Selos com Legenda

### Ecoponto Amarelo 3 Níveis de Informação

Exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Amarelo com três parágrafos de legenda, com respectivas medidas de construção e fontes.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



Corpo da Embalagem ou Componente  
Dosis Bold 27pt

Material  
Dosis ExtraBold 27pt

Procedimento  
Dosis SemiBold 27pt



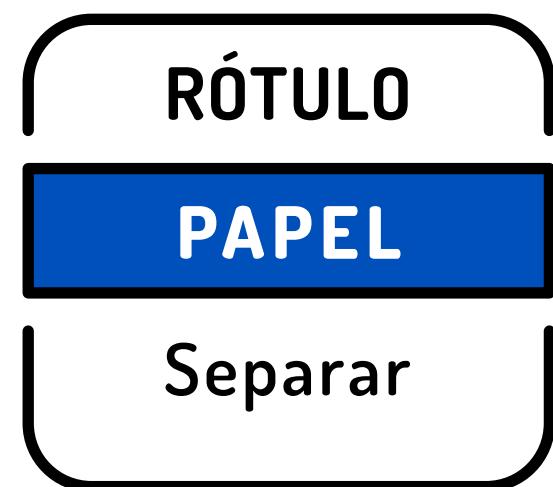
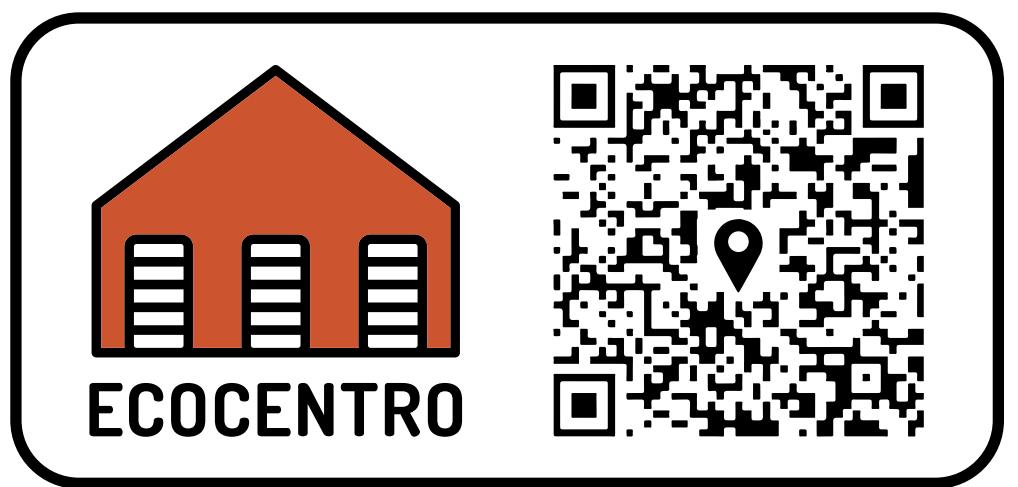


## Versões Principais

### Selos Iconográficos e Selos com Legenda

Estas são as versões principais dos Selos Iconográficos e dos Selos com Legenda e que deverão ser utilizadas sempre que possível.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

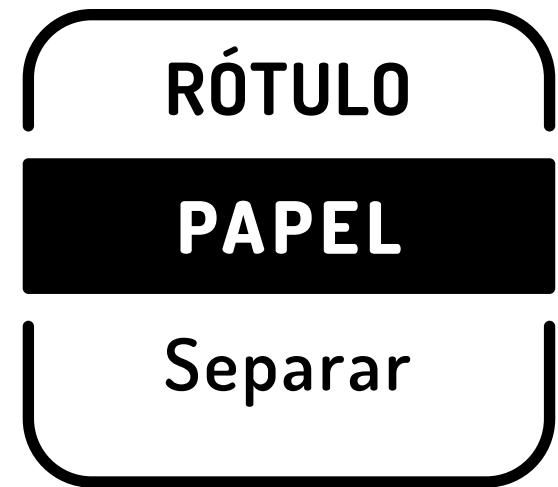


## Versões Monocromáticas

Selos Iconográficos e Selos com Legenda Cor Sólida - Positiva

Exemplo de comportamento dos Selos Iconográficos e Selos com Legenda em versão monocromática, a serem utilizados sempre que for necessário imprimir apenas a preto e branco e num fundo claro.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



**Nota:** Quando se encontram nesta versão monocromática os selos podem assumir outras cores para além do preto e do branco.

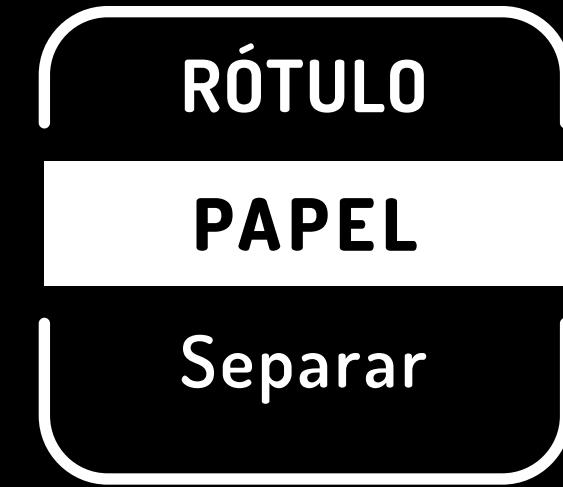
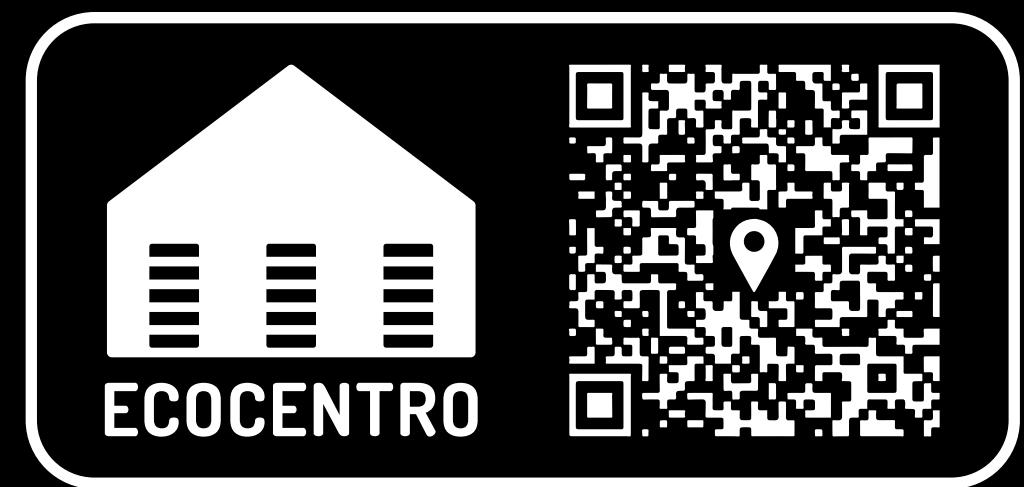
## Versões Monocromáticas

Selos Iconográficos  
e Selos com Legenda Cor  
Sólida - Negativa

Exemplo de comportamento dos Selos  
Iconográficos e Selos com Legenda  
em versão monocromática, a serem  
utilizados sempre que for necessário  
imprimir apenas a preto e branco e num  
fundo escuro.

Os selos com legenda devem ser sempre  
acompanhados pelos selos iconográficos,  
alusivos ao ecoponto respectivo, não  
devendo ser colocados na embalagem  
isoladamente.

**Nota:** Quando se encontram nesta versão  
monocromática os selos podem assumir  
outras cores para além do preto e do branco.

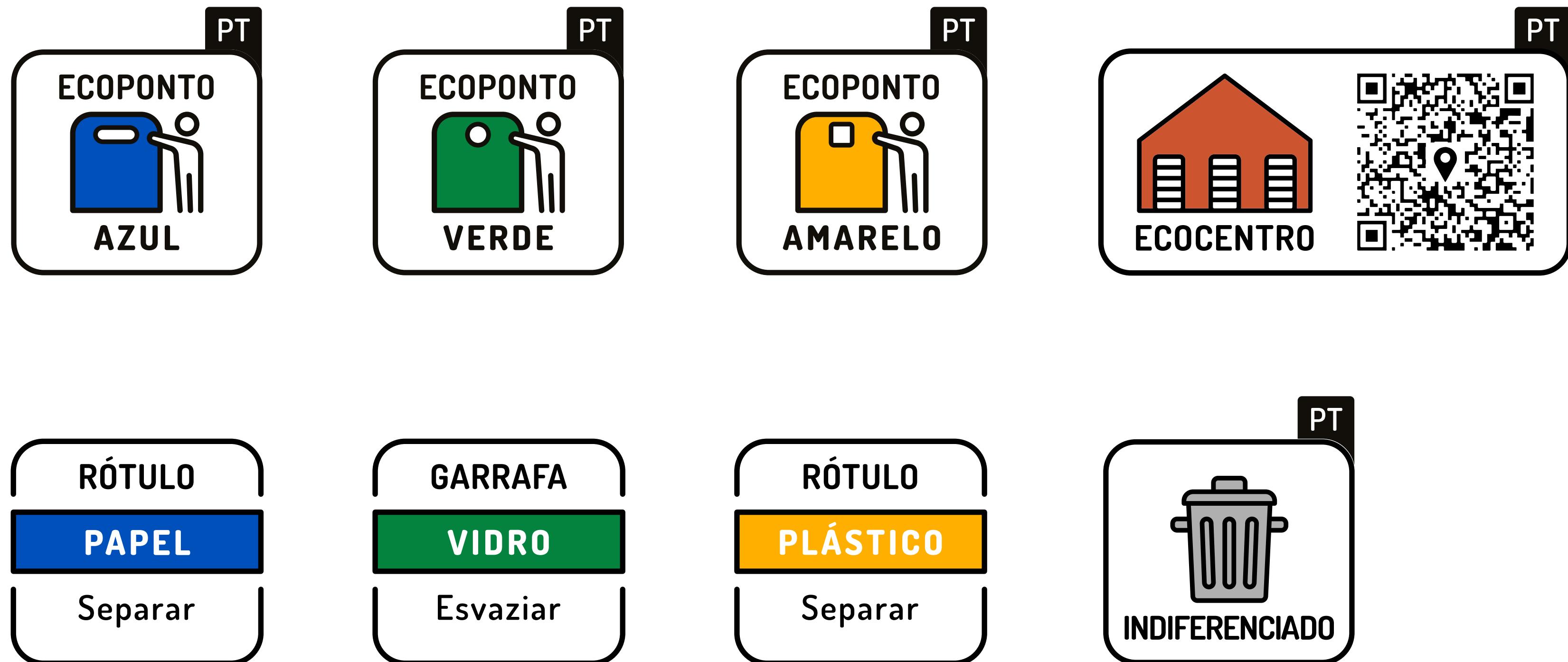


## Versões com Identificação do País

Selos Iconográficos PT  
(Portugal) e Selos com Legenda

Estas são as versões dos Selos Iconográficos com identificação do país (PT) e dos Selos com Legenda, para utilização nos produtos colocados simultaneamente no mercado nacional e internacional. A sigla PT tem por objetivo informar que a iconografia se aplica apenas em Portugal.

Assim como os selos na versão principal, os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



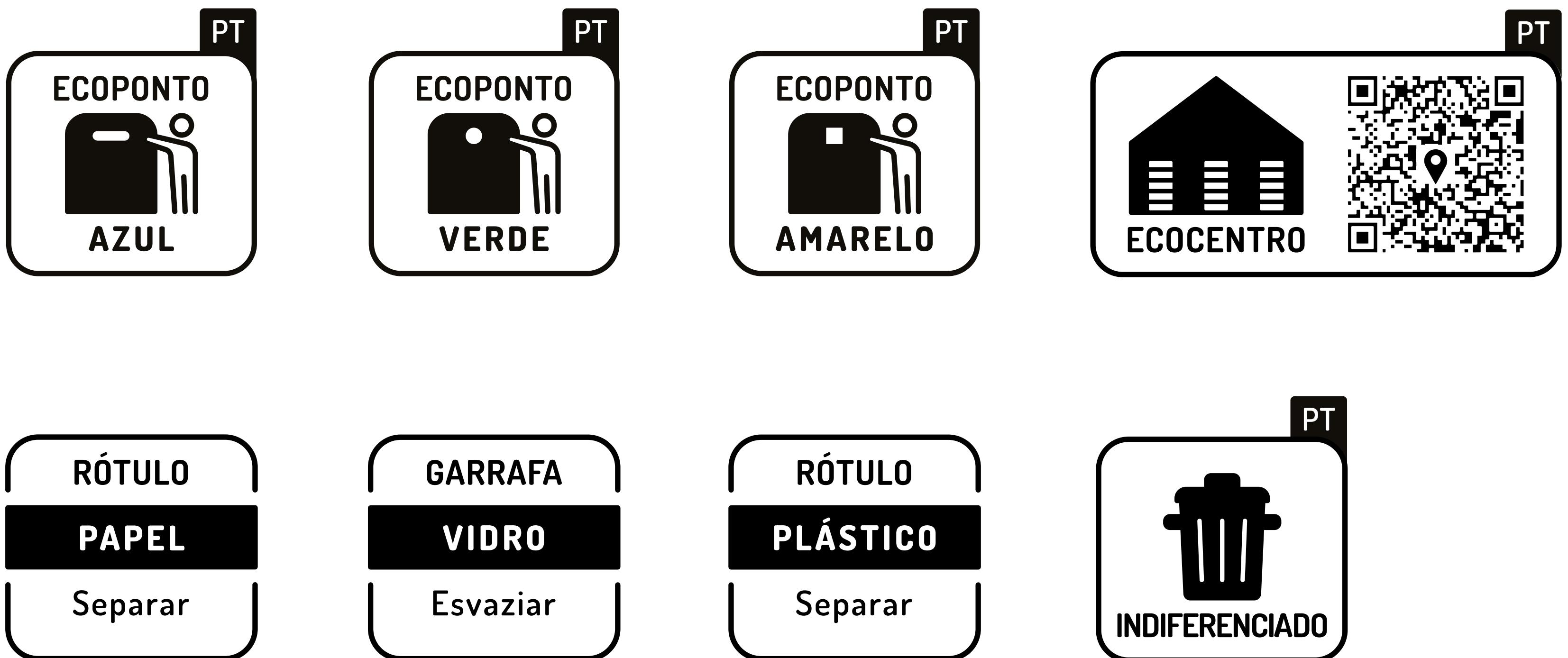
## Versões com Identificação do País Monocromáticas

Selos Iconográficos PT  
(Portugal) e Selos com  
Legenda em Cor Sólida  
- Positiva

Exemplo de comportamento dos Selos  
Iconográficos com identificação do país  
(PT) e Selos com Legenda em versão  
monocromática, a serem utilizados sempre  
que for necessário imprimir apenas a preto  
e branco e num fundo claro.

Assim como os selos na versão principal,  
os selos com legenda devem ser sempre  
acompanhados pelos selos iconográficos,  
alusivos ao ecoponto respectivo, não  
devendo ser colocados na embalagem  
isoladamente.

**Nota:** Quando se encontram nesta versão  
monocromática os selos podem assumir  
outras cores para além do preto e do branco.



## Versões com Identificação do País Monocromáticas

Selos Iconográficos PT  
(Portugal) e Selos com  
Legenda em Cor Sólida  
- Negativa

Exemplo de comportamento dos Selos  
Iconográficos com identificação do país  
(PT) e Selos com Legenda em versão  
monocromática, a serem utilizados sempre  
que for necessário imprimir apenas a preto  
e branco e num fundo escuro.

Assim como os selos na versão principal,  
os selos com legenda devem ser sempre  
acompanhados pelos selos iconográficos,  
alusivos ao ecoponto respectivo, não  
devendo ser colocados na embalagem  
isoladamente.

**Nota:** Quando se encontram nesta versão  
monocromática os selos podem assumir  
outras cores para além do preto e do branco.





## Cores

### Pantone, CMYK e RGB

Estas são as cores do património visual da Sociedade Ponto Verde, com as quais os selos foram desenvolvidos, de forma a criar uniformidade com a marca.

No entanto, foi contemplada uma versão mais escura do amarelo.

PANTONE 348  
C97 M2 Y98 K12  
R0 G133 B66

PANTONE 2728  
C90 M70 Y0 K0  
R15 G77 B188

PANTONE 1235 C  
C0 M36 Y98 K0  
R255 G182 B18

PANTONE 717 C  
C0 M76 Y100 K0  
R206 G91 B57

PANTONE COOL GRAY 5C  
C13 M09 Y09 K27  
R178 G180 B179



## Fonte Utilizada nos Selos

### Dosis

A fonte Dosis é uma tipografia do GoogleFonts, semelhante à fonte oficial da Sociedade Ponto Verde e, como tal, obedece aos códigos da marca.

### Google Fonts



**The quick brown fox  
jumps over the lazy dog.**

### Dosis Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

### Dosis Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

### Dosis Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

### Dosis SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

### Dosis Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

### Dosis ExtraBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz





## Margem de Segurança

### Selo Iconográfico

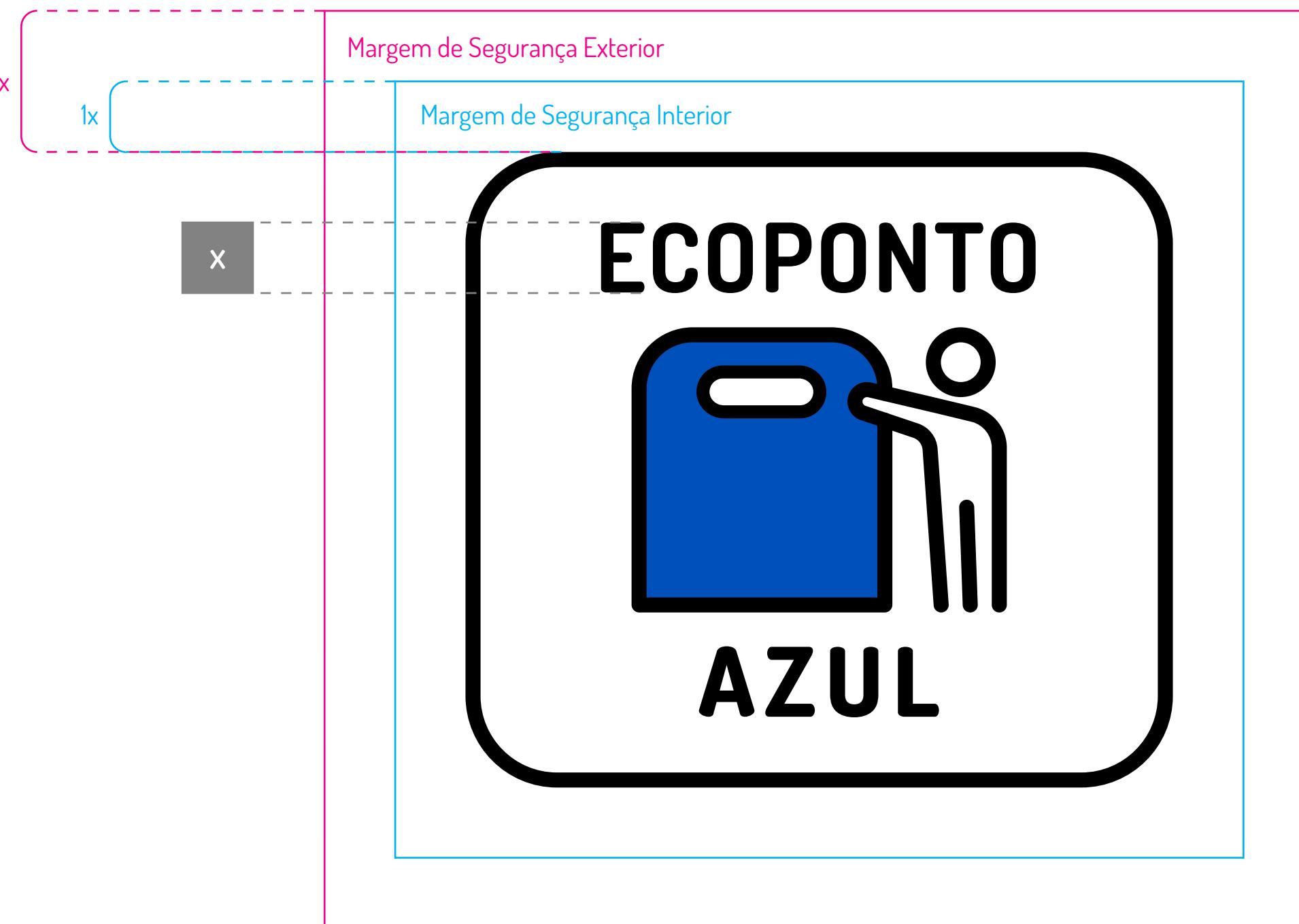
Existem duas margens de segurança para os Selos Iconográficos.

#### Margem de Segurança Interior

1x é a margem reservada para a convivência entre Selos Iconográficos e Selos com Legenda.

#### Margem de Segurança Exterior

2x é a margem de segurança reservada para outra categoria de reciclagem ou para outros elementos gráficos na embalagem.



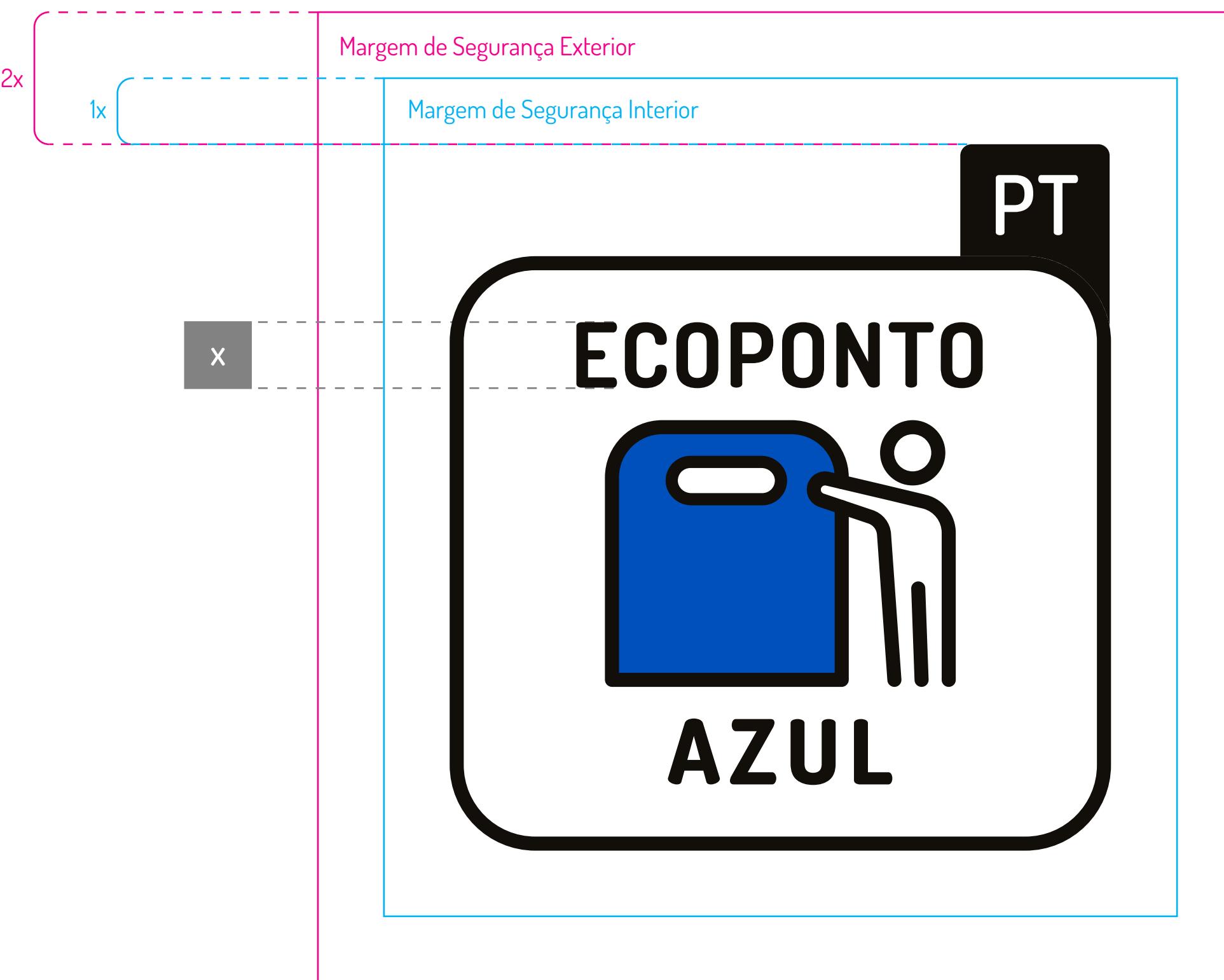
## Margem de Segurança

Selo Iconográfico com Identificação do País  
- PT (Portugal)

Existem duas margens de segurança para os Selos Iconográficos com identificação do país (PT).

**Margem de Segurança Interior**  
1x é a margem reservada para a convivência entre Selos Iconográficos e Selos com Legenda.

**Margem de Segurança Exterior**  
2x é a margem de segurança reservada para outra categoria de reciclagem ou para outros elementos gráficos na embalagem.



## Margem de Segurança

### Selo com Legenda

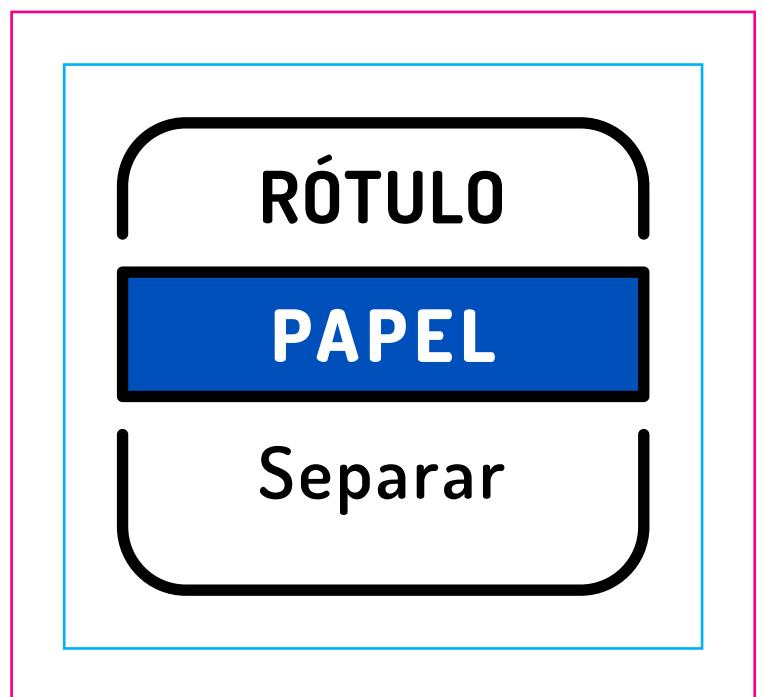
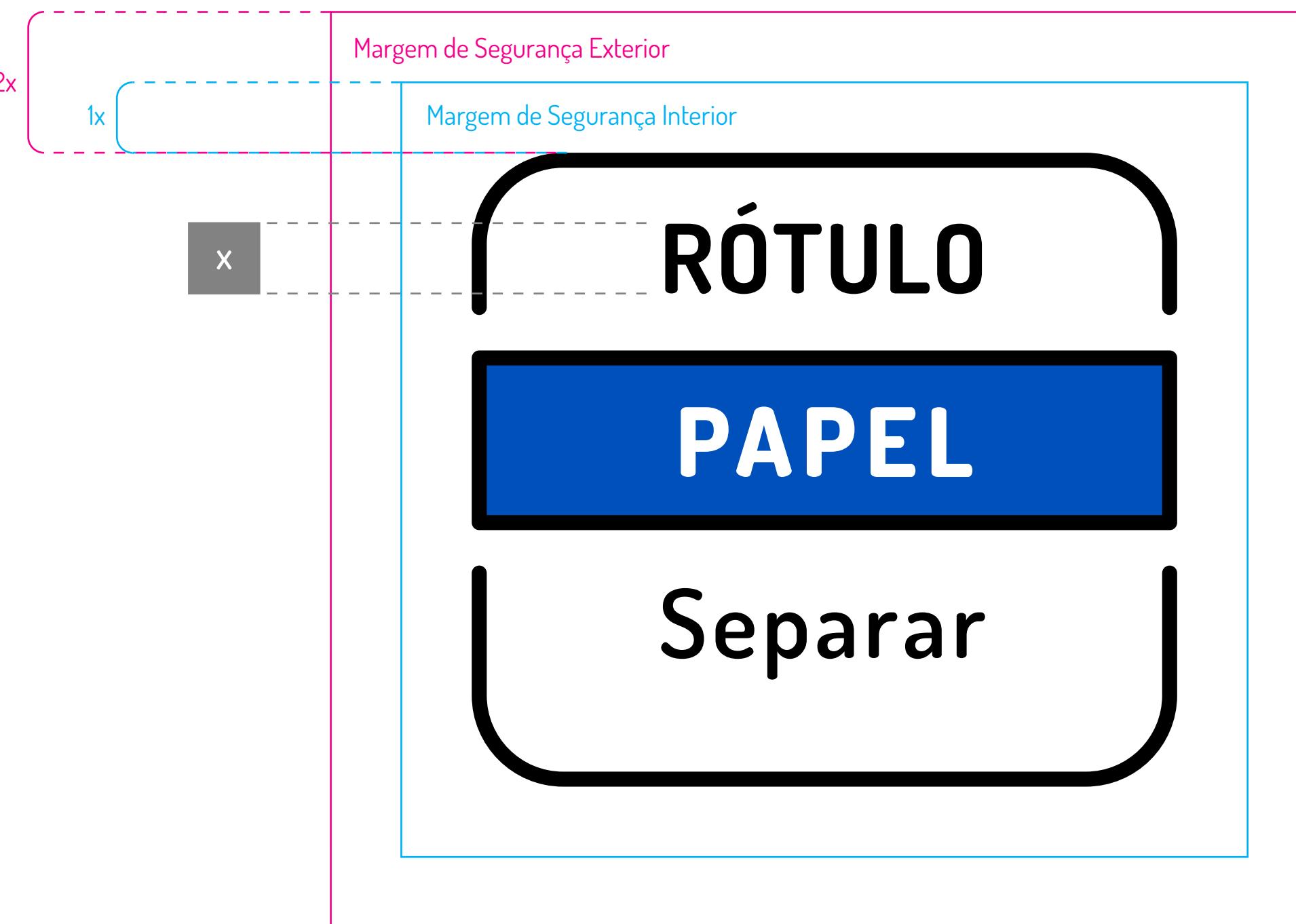
Existem duas margens de segurança para os Selos com Legenda.

#### Margem de Segurança Interior

1x é a margem reservada para a convivência entre Selos com Legenda e Selos Iconográficos.

#### Margem de Segurança Exterior

2x é a margem de segurança reservada para outra categoria de reciclagem sejam Selos Iconográficos, Selos com Legenda ou outros elementos.





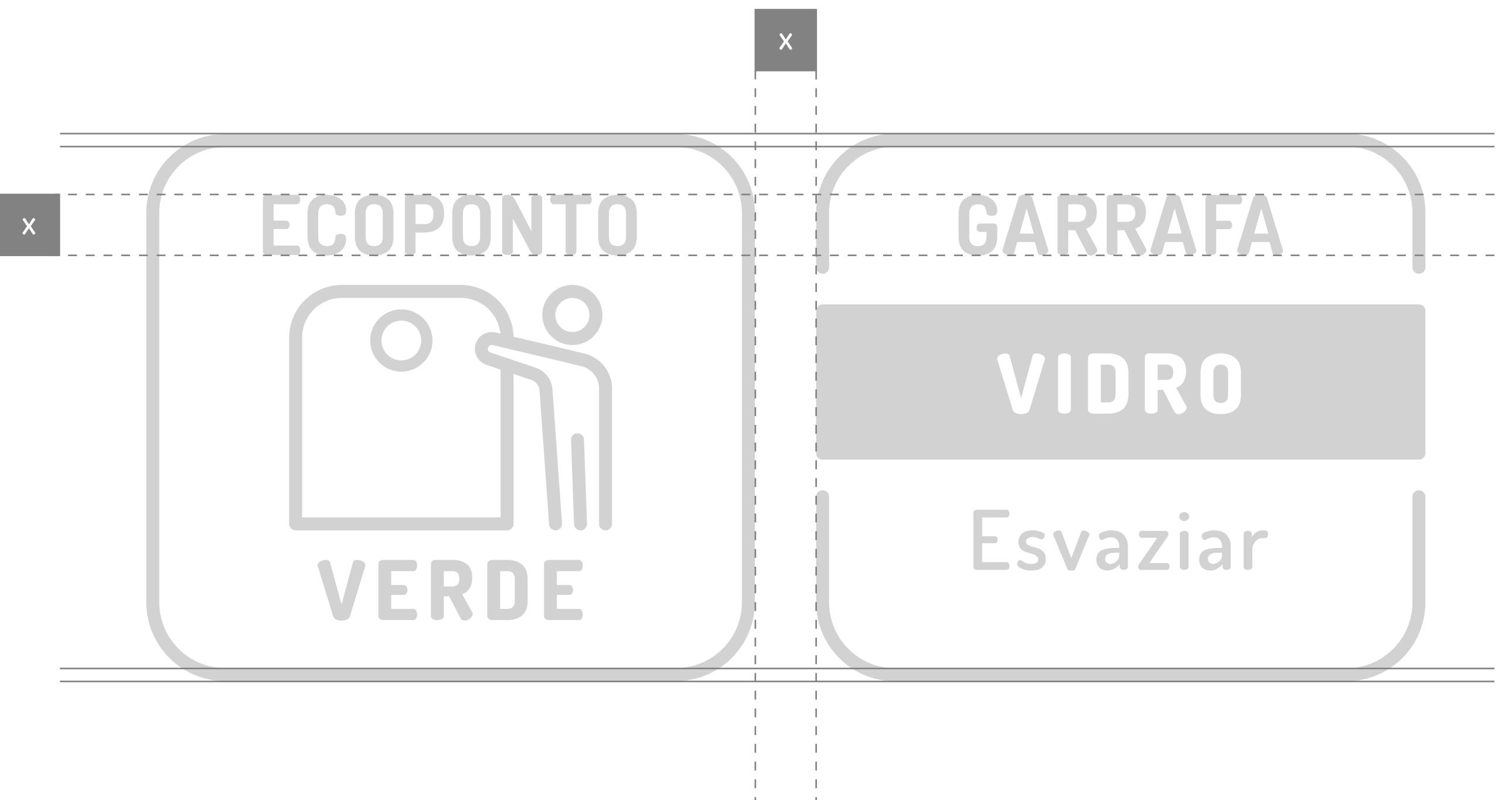
## Convivência entre Selos

Estrutura Selo Iconográfico  
+ Selo com Legenda

Comportamento e alinhamentos entre Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) e Selos com Legenda e respetivas margens, quando ambos são da mesma categoria de reciclagem. Neste caso a distância entre eles é menor (lx).

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



## Convivência entre Selos

### Estrutura 2 Selos Iconográficos

Comportamento e alinhamentos entre Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) e Selos com Legenda e respetivas margens, quando de categorias de reciclagem diferentes. Neste caso a distância é maior (2x).

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



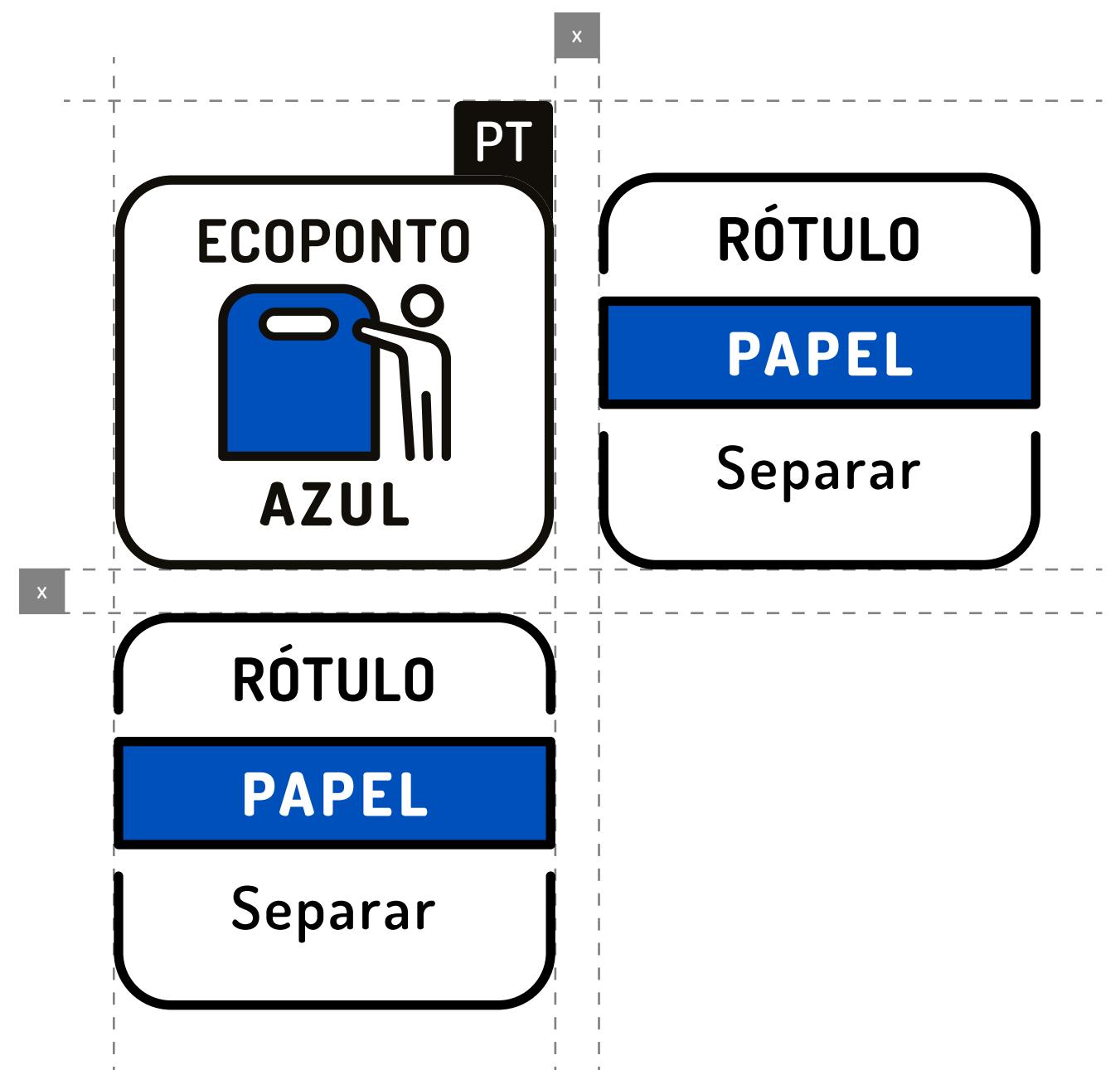
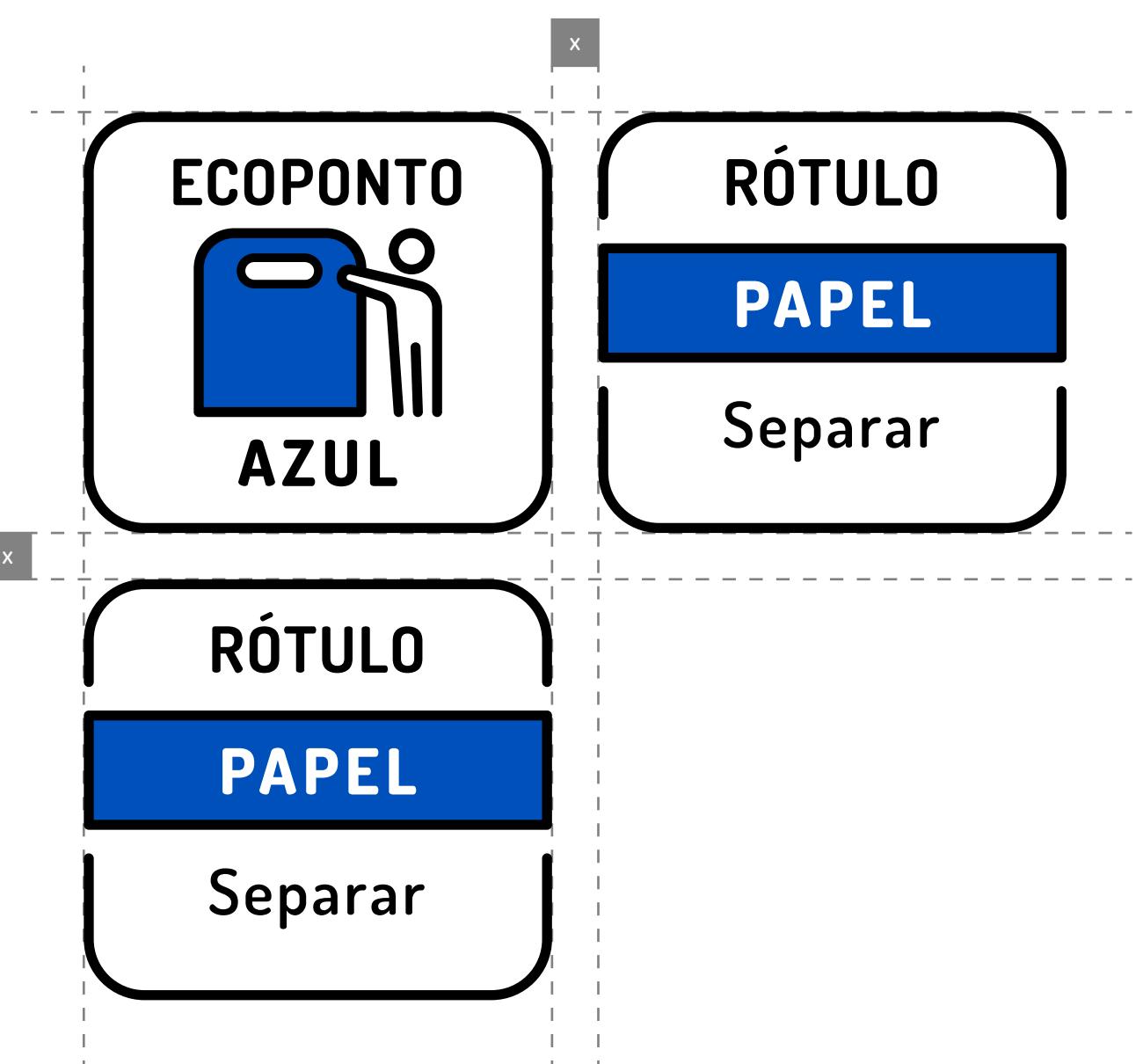
## Convivência entre Selos

Selo Iconográfico + Selo com Legenda Vertical ou Horizontal

Exemplo de como se devem comportar o Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) e o Selo com Legenda, da mesma categoria de reciclagem, na versão vertical ou horizontal. Nunca se devem conciliar as versões verticais e horizontais em simultâneo.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



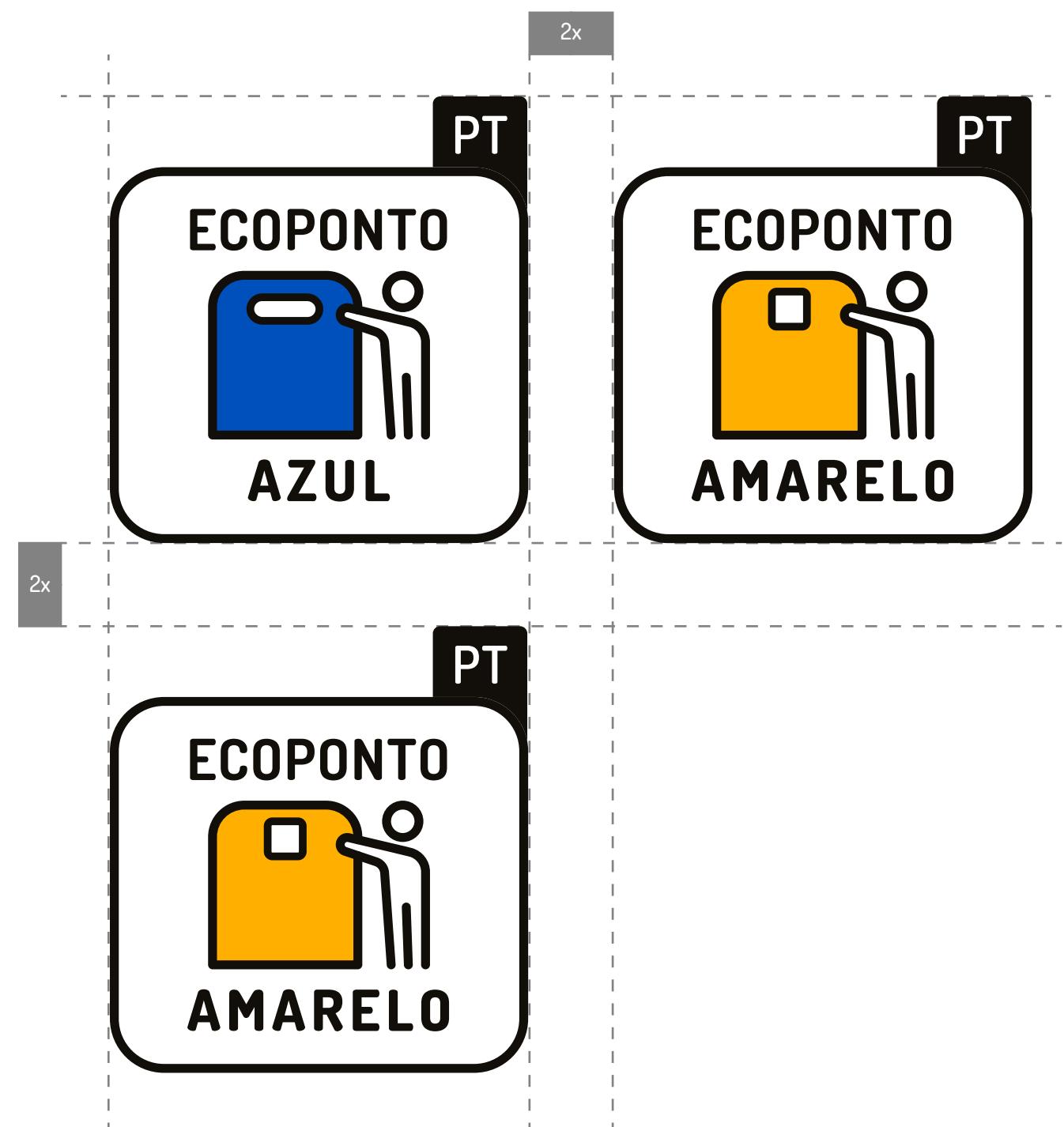
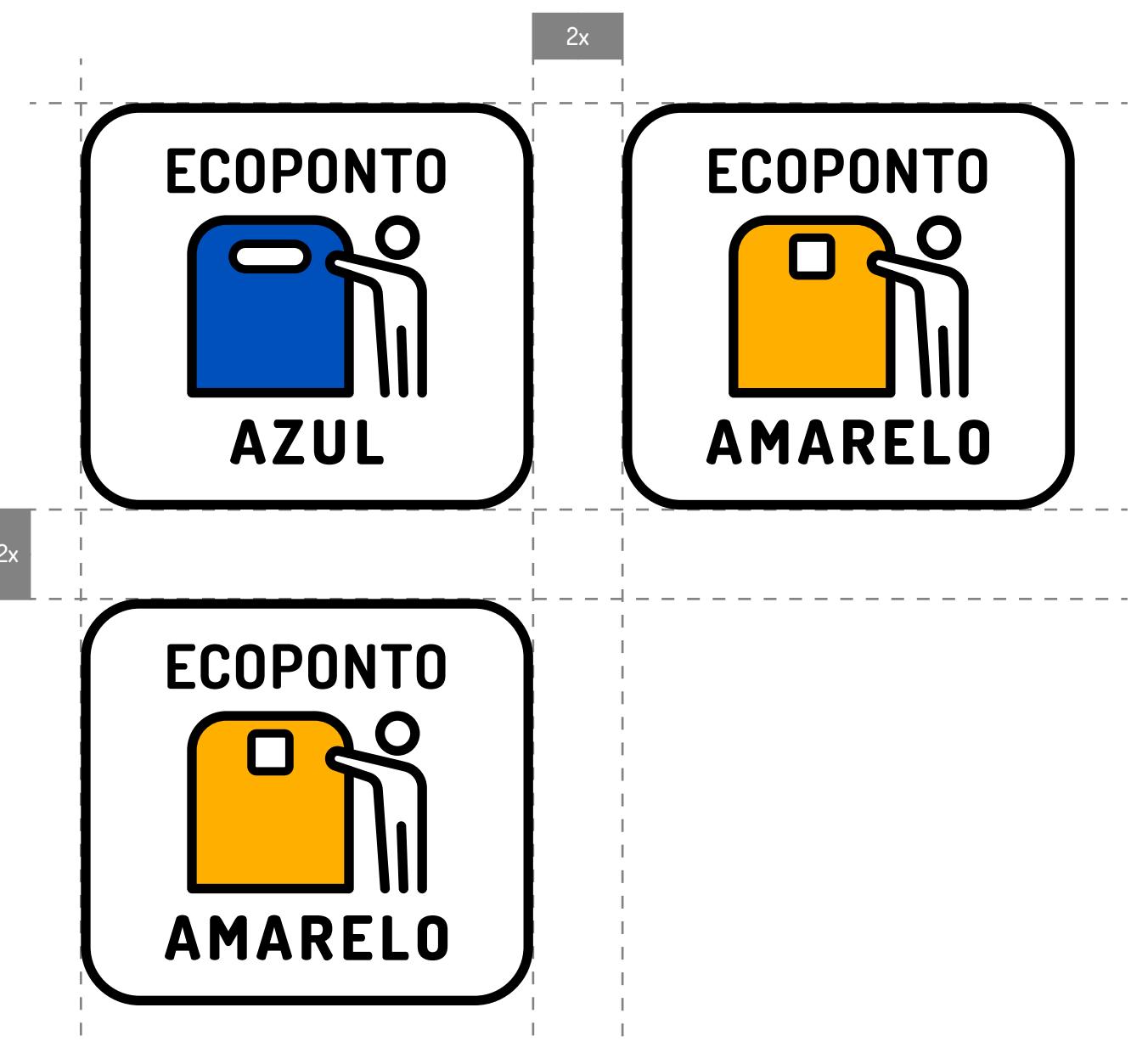
## Convivência entre Selos

### 2 Selos Iconográficos Vertical ou Horizontal

Exemplo de como se devem comportar os Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) na versão vertical e horizontal e respetivas margens, quando de diferentes categorias de reciclagem. Nunca se devem conciliar as versões verticais e horizontais em simultâneo.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



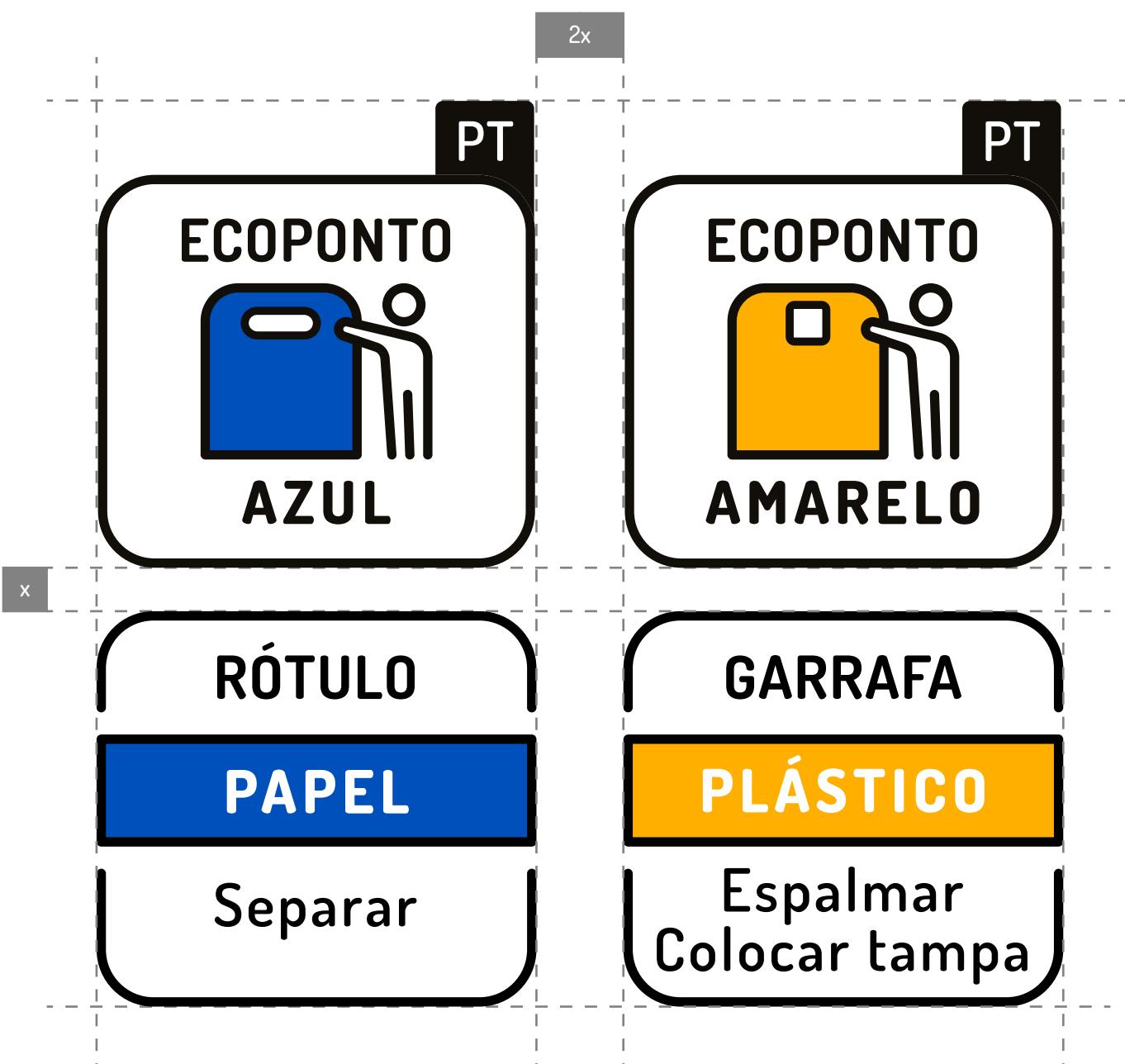
## Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos  
+ 2 Selos com Legenda Vertical

Exemplo de como se devem comportar 2 Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda e respetivas margens. Esta organização deve ser utilizada em função da ordem de leitura da embalagem onde são colocados.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



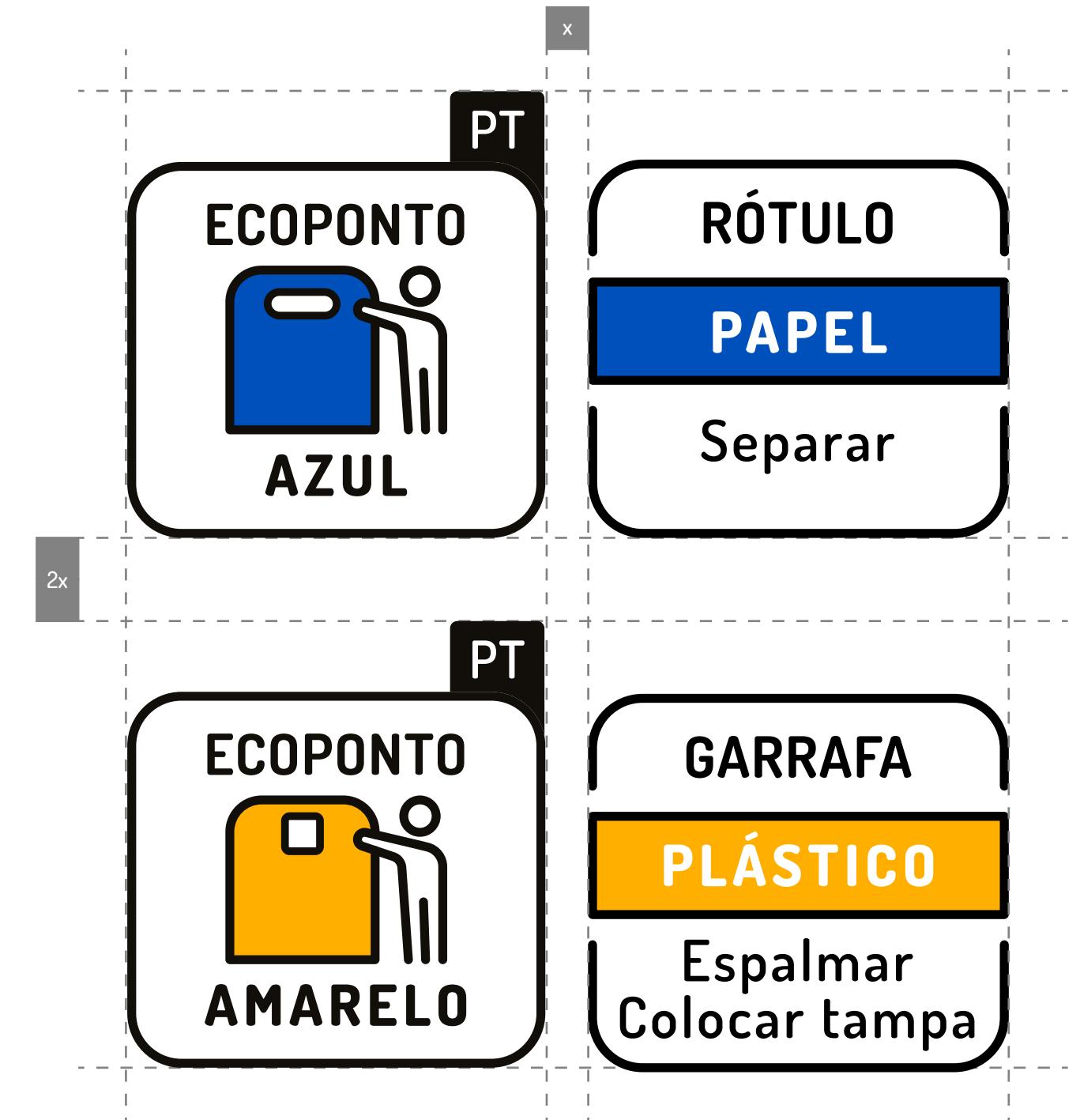
## Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos  
+ 2 Selos com Legenda Horizontal

Exemplo de como se devem comportar 2 Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda na horizontal e respetivas margens. Esta organização deve ser utilizada em função da ordem de leitura da embalagem onde são colocados.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



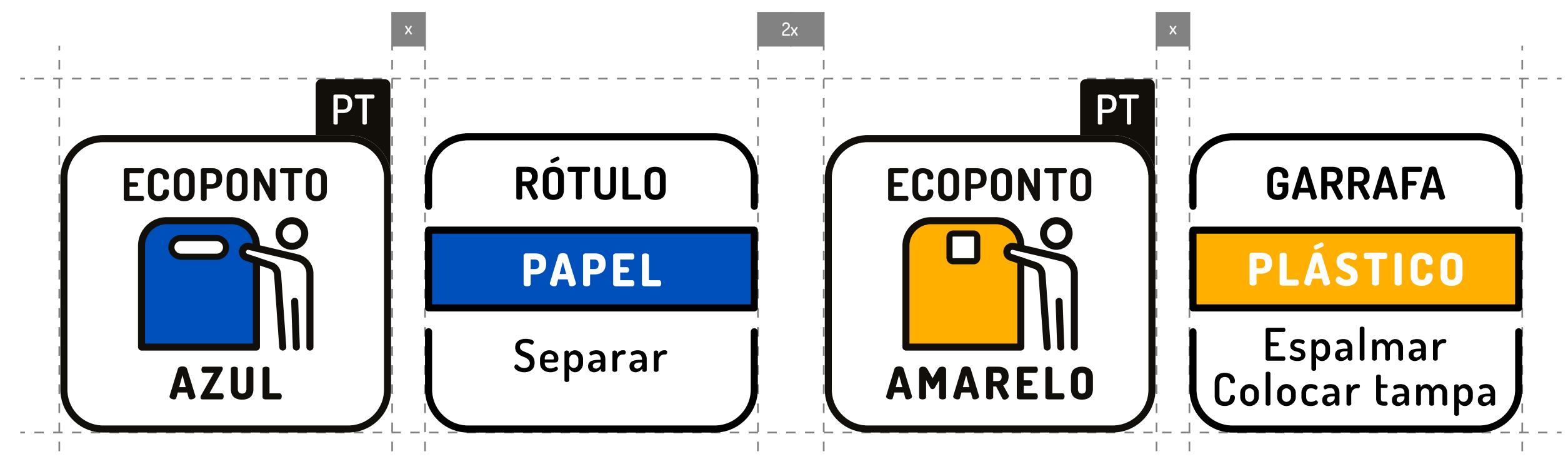
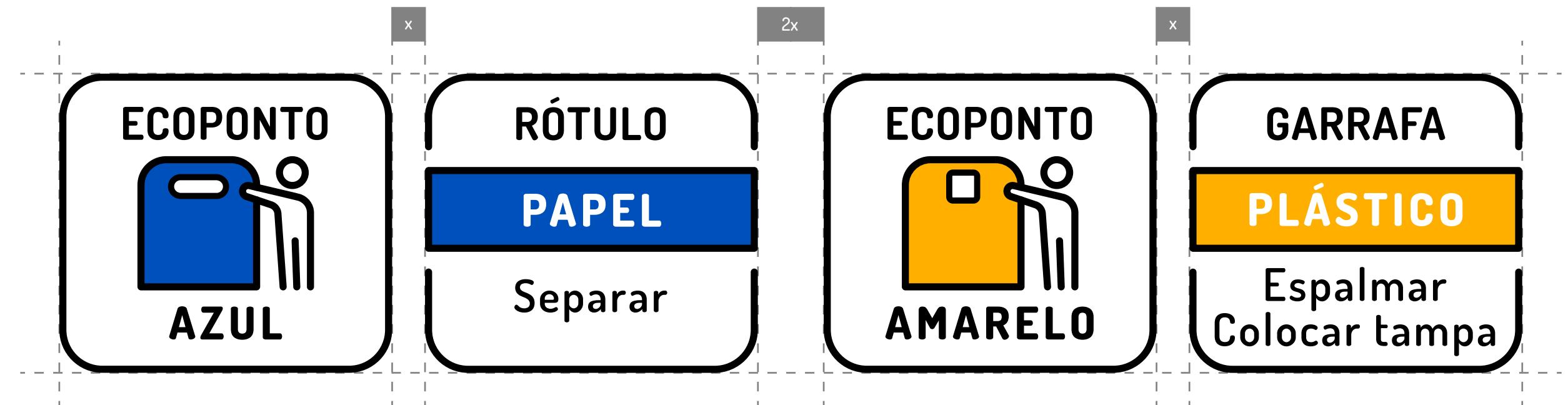
## Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos  
+ 2 Selos com Legenda  
Horizontal 1 Linha

Exemplo de como se devem comportar  
2 Selos Iconográficos (com ou sem  
identificação do país) em conjunto com  
2 Selos com Legenda e respetivas margens,  
quando for necessário serem utilizados  
na horizontal.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto  
respetivo, podem ser utilizados isoladamente  
ou acompanhados dos selos com legenda  
adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre  
acompanhados pelos selos iconográficos,  
alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo  
ser colocados na embalagem isoladamente.



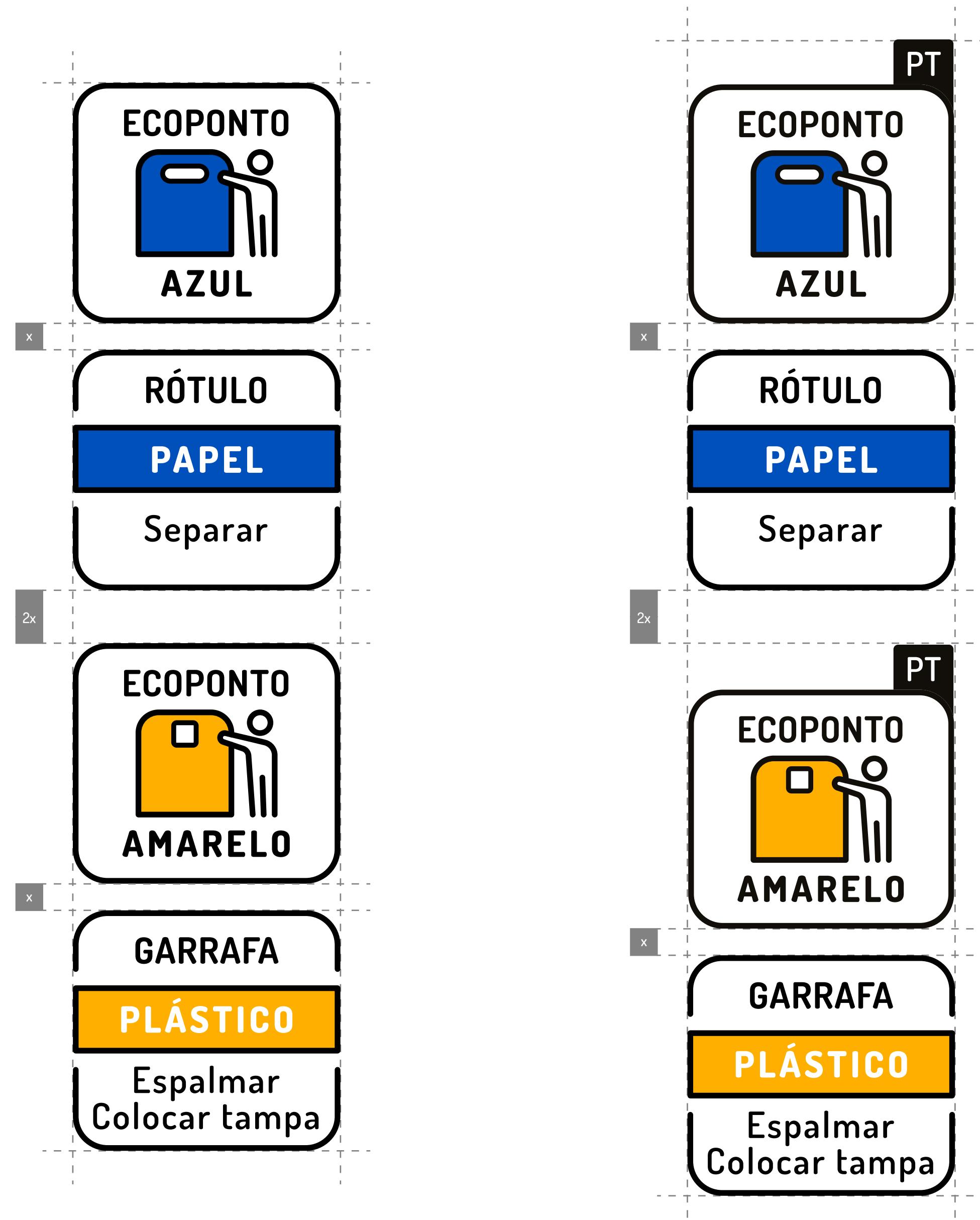
## Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos  
+ 2 Selos com Legenda  
Vertical 1 Linha

Exemplo de como se devem comportar  
2 Selos Iconográficos (com ou sem  
identificação do país) em conjunto com  
2 Selos com Legenda e respetivas margens,  
quando for necessário serem utilizados  
na vertical.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto  
respetivo, podem ser utilizados isoladamente  
ou acompanhados dos selos com legenda  
adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre  
acompanhados pelos selos iconográficos,  
alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo  
ser colocados na embalagem isoladamente.



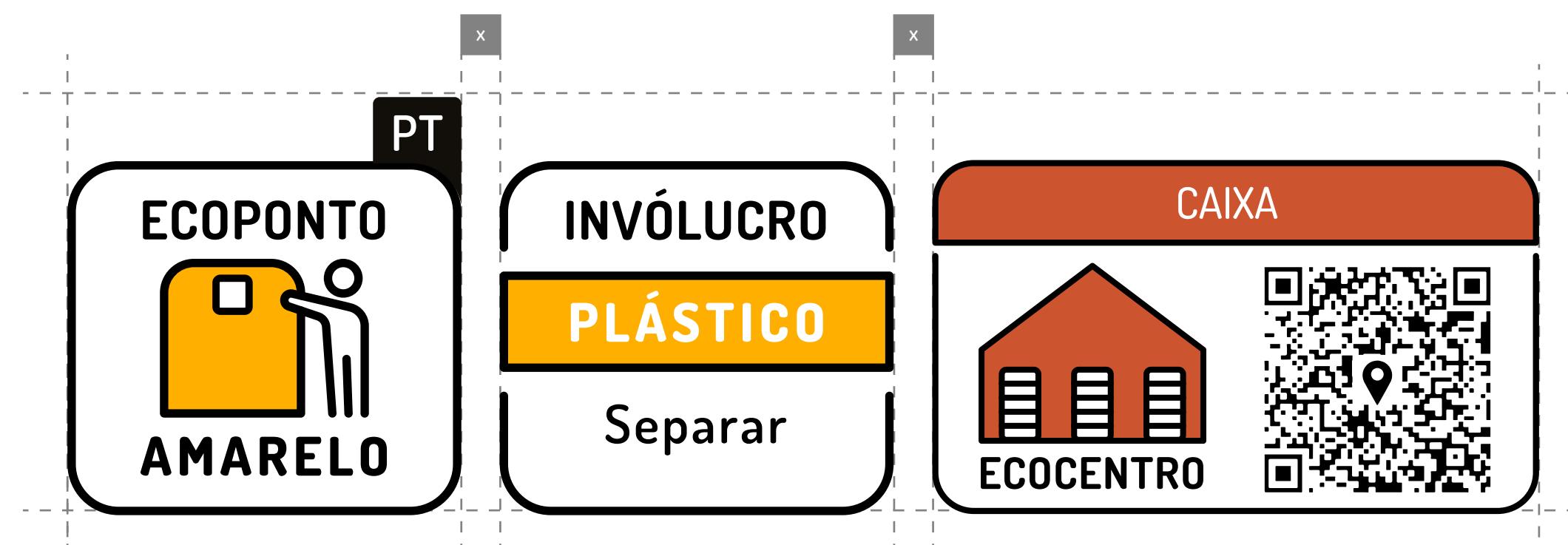
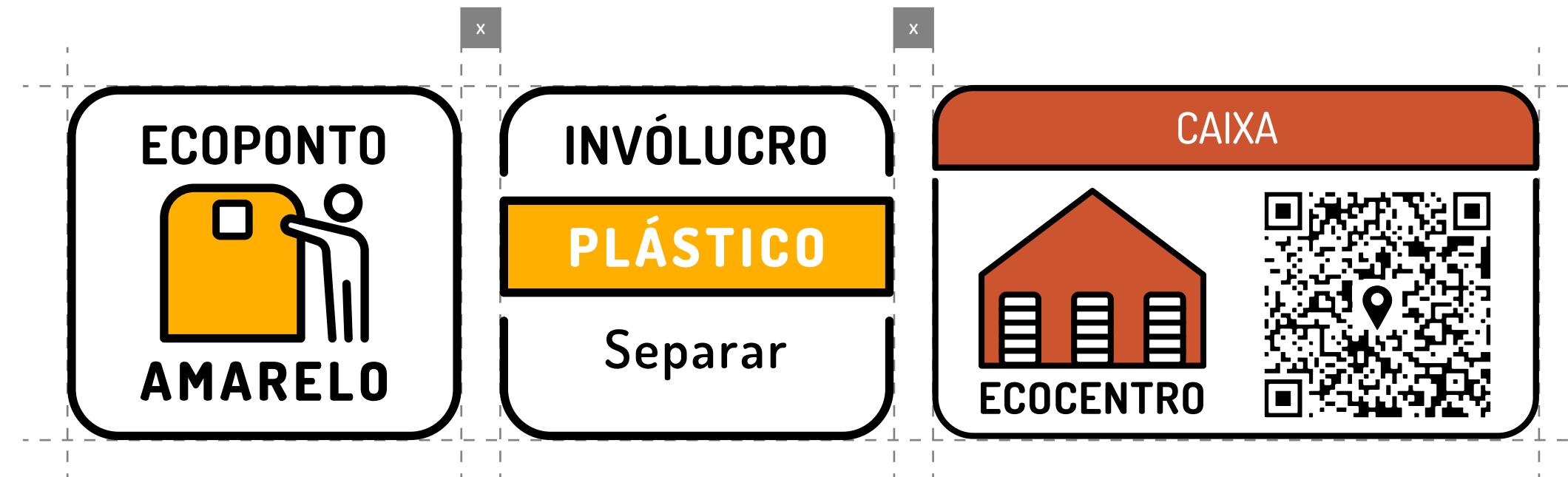
## Convivência entre Selos

Selo Iconográfico  
+ 2 Selos com Legenda  
Horizontal

Exemplo de como se deve comportar 1 Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda da mesma categoria de reciclagem, quando utilizados na horizontal, e respetivas margens.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



## Convivência entre Selos

Selo Iconográfico  
+ 2 Selos com Legenda  
Vertical

Exemplo de como se deve comportar 1 Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda da mesma categoria de reciclagem, e respetivas margens, quando utilizados na vertical.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

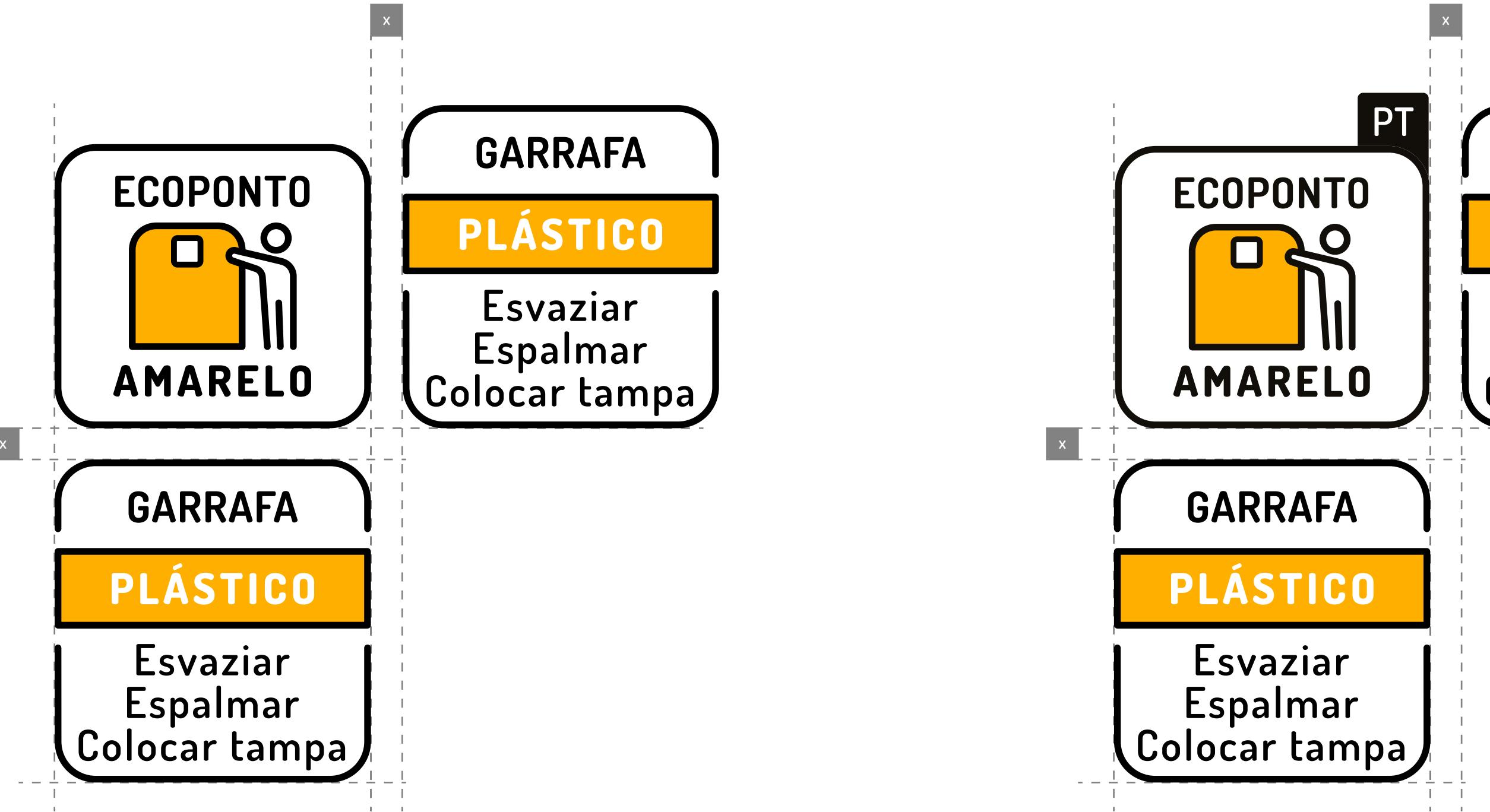


## Convivência entre Selos

Selo Iconográfico + Selo com Legenda 3 Parágrafos de Informação no Nível de Procedimento

Exemplo de como se deve comportar um Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) em conjunto com 1 Selo com Legenda com 3 Níveis de Informação na parte do procedimento, e respetivas margens. No caso da versão horizontal, o Selo com Legenda deve ser alinhado ao Selo Iconográfico por baixo.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

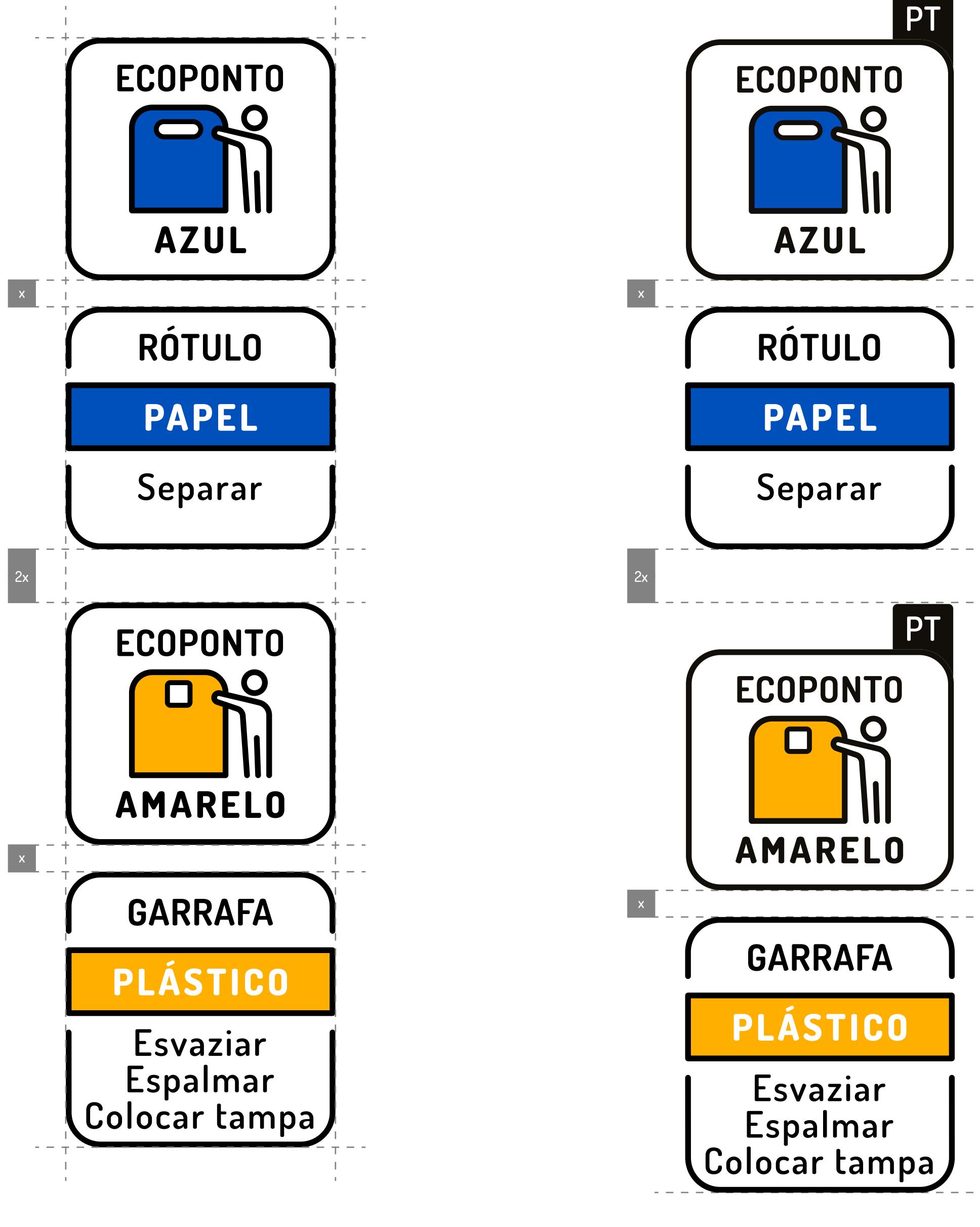


## Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos + 1 Selo com Legenda + 1 Selo com Legenda com 3 Parágrafos de Informação no Nível de Procedimento

Exemplo de como se devem comportar 2 Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) em conjunto com 1 Selo com Legenda e 1 Selo com Legenda com 3 Níveis de Informação, e respetivas margens, quando for necessário serem utilizados na vertical.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.





## Dimensões Mínimas

### Selos Iconográficos

Dimensões mínimas de Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) que nunca deverá ser desrespeitada.



**Dimensão Mínima** (largura)  
Digital 50px  
Impressão 7mm



**Dimensão Mínima** (largura)  
Digital 50px  
Impressão 7mm



**Dimensão Mínima** (largura)  
Digital 50px  
Impressão 7mm



**Dimensão Mínima** (largura)  
Digital 50px  
Impressão 7mm

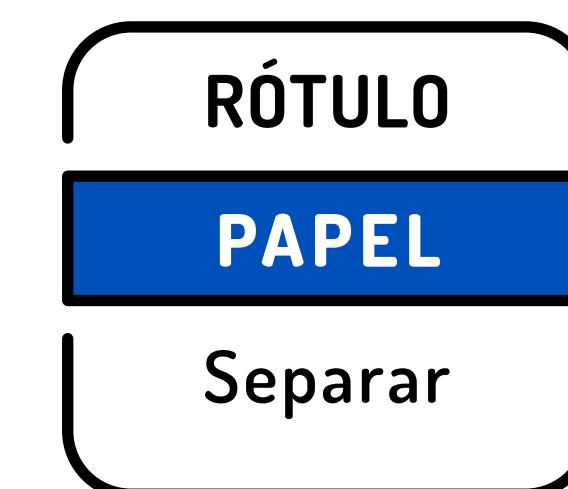


**Dimensão Mínima** (largura)  
Digital 93px  
Impressão 26mm

## Dimensões Mínimas

### Selo com Legenda

Dimensões mínimas de Selo com Legenda que nunca deverá ser desrespeitada.



**Dimensão Mínima** (largura)  
Digital 50px  
Impressão 7mm



**Dimensão Mínima** (largura)  
Digital 50px  
Impressão 7mm



**Dimensão Mínima** (largura)  
Digital 50px  
Impressão 7mm



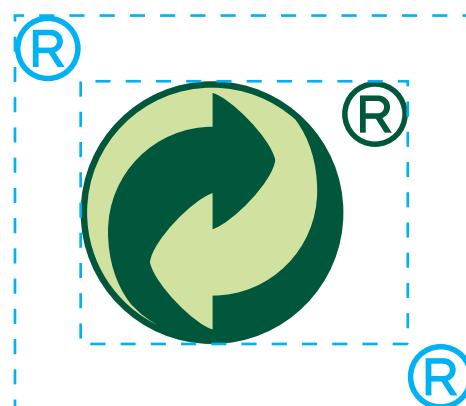
## Convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde

Convivência do Selo Iconográfico  
(com ou sem Identificação do País)  
com o Símbolo Ponto Verde quando  
na horizontal

São contempladas duas hipóteses de convivência do Selo Iconográfico com o Símbolo Ponto Verde.

A dimensão do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.

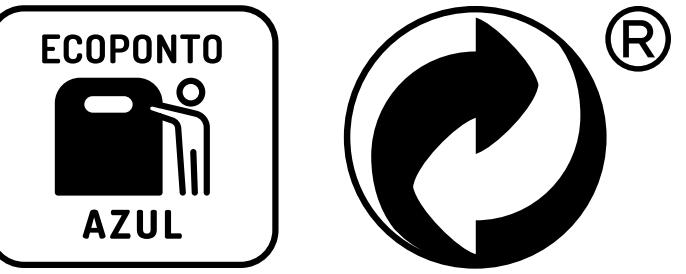


Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



**Exemplo**  
Versão Preto e Branco



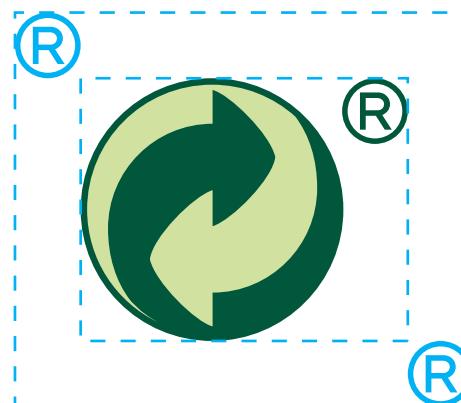
## Convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde

Convivência do Selo Iconográfico  
(com ou sem Identificação do País)  
com o Símbolo Ponto Verde quando  
na vertical

São contempladas duas hipóteses de convivência do Selo Iconográfico com o Símbolo Ponto Verde.

A dimensão do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais com nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.

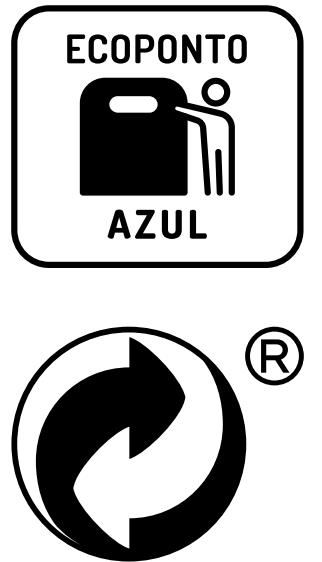


Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



**Exemplo**  
Versão Preto e Branco



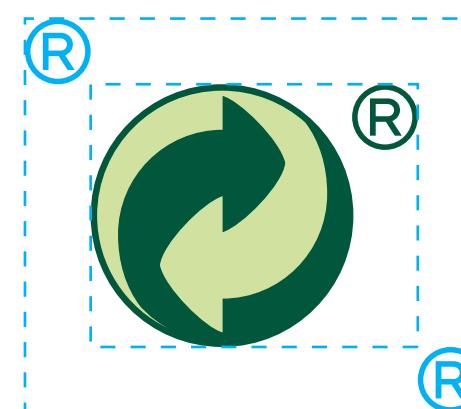
## Convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde

Convivência do Selo Iconográfico  
(com ou sem Identificação do País)  
com Selo com Legenda e Símbolo  
Ponto Verde quando na horizontal

São contempladas duas hipóteses de convivência dos Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

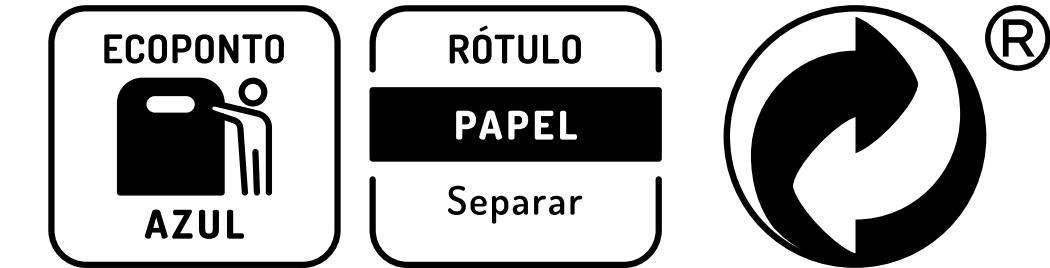
A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.

Exemplo  
Versão Preto e Branco



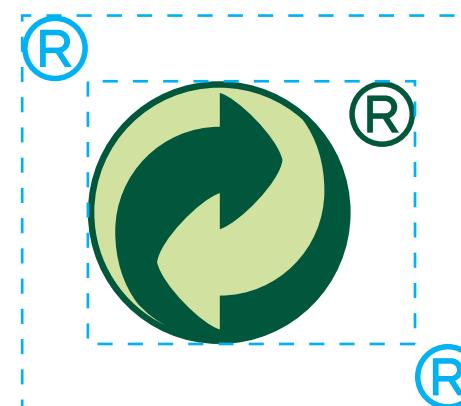
## Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência do Selo Iconográfico  
(com ou sem Identificação do País)  
com Selo com Legenda e Símbolo  
Ponto Verde quando na vertical

São contempladas 6 hipóteses de convivência dos Selos com o Símbolo Ponto Verde.

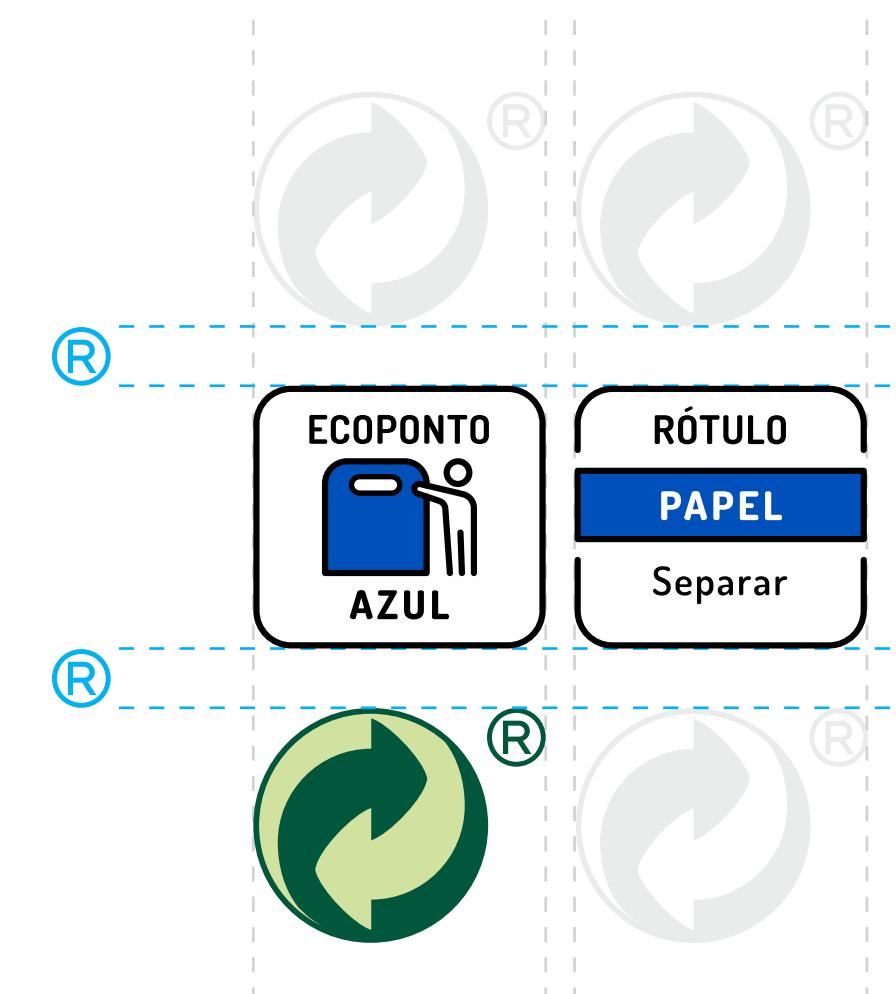
O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do símbolo Ponto Verde.

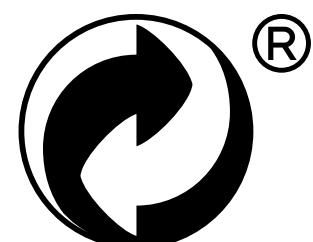


Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo  
Versão Preto e Branco



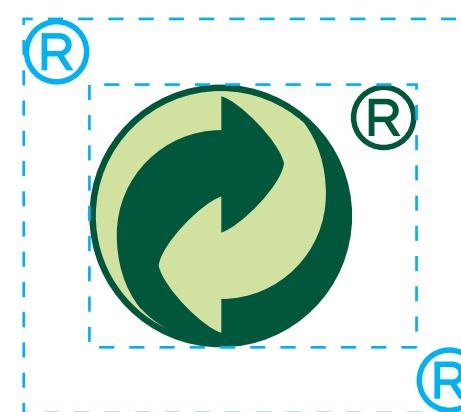
## Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência de Selos Iconográficos (com ou sem Identificação do País) e Selos com Legenda de várias categorias de reciclagem com o Símbolo Ponto Verde quando na horizontal

São contempladas quatro hipóteses de convivência da família de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

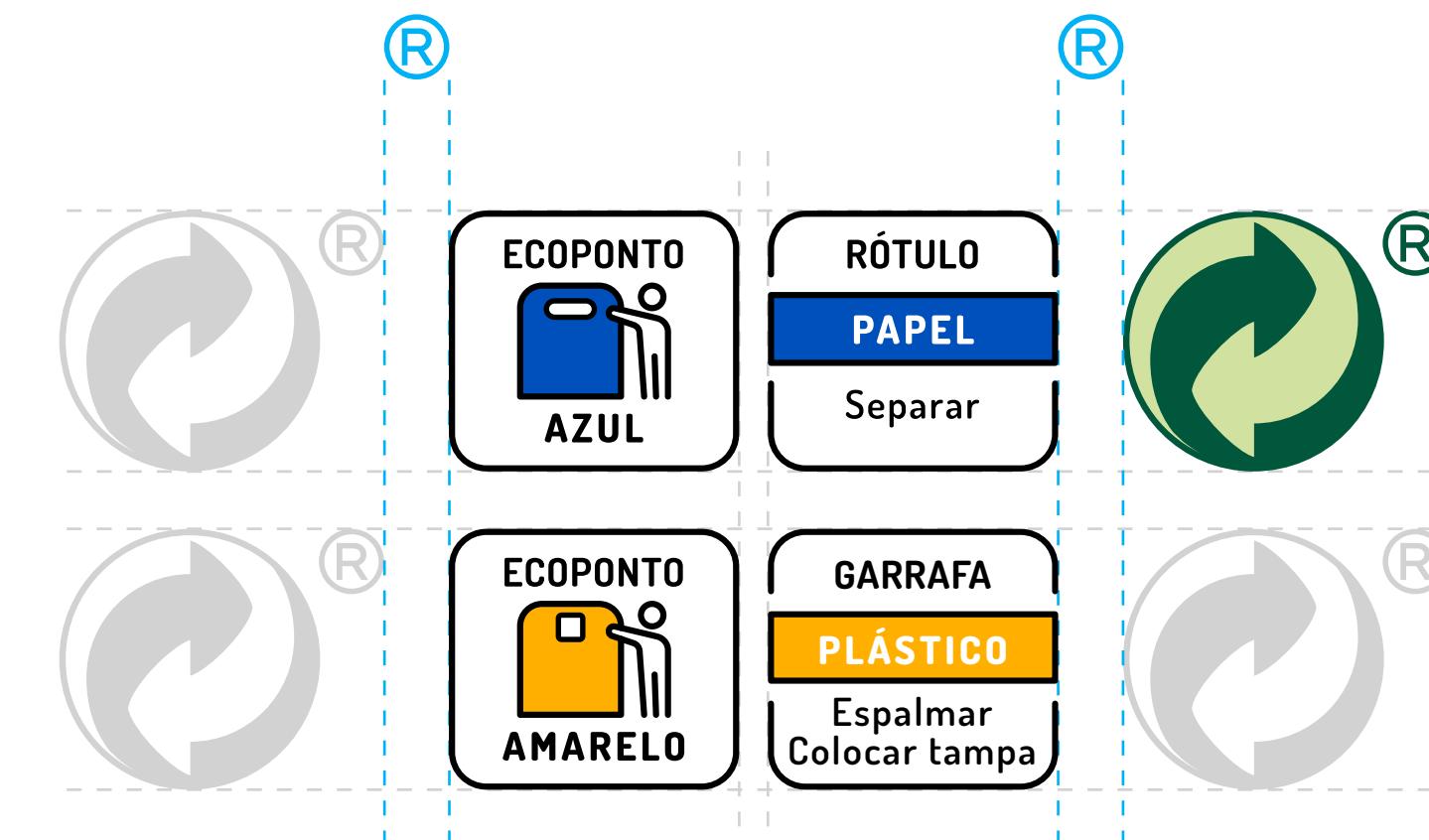
O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.

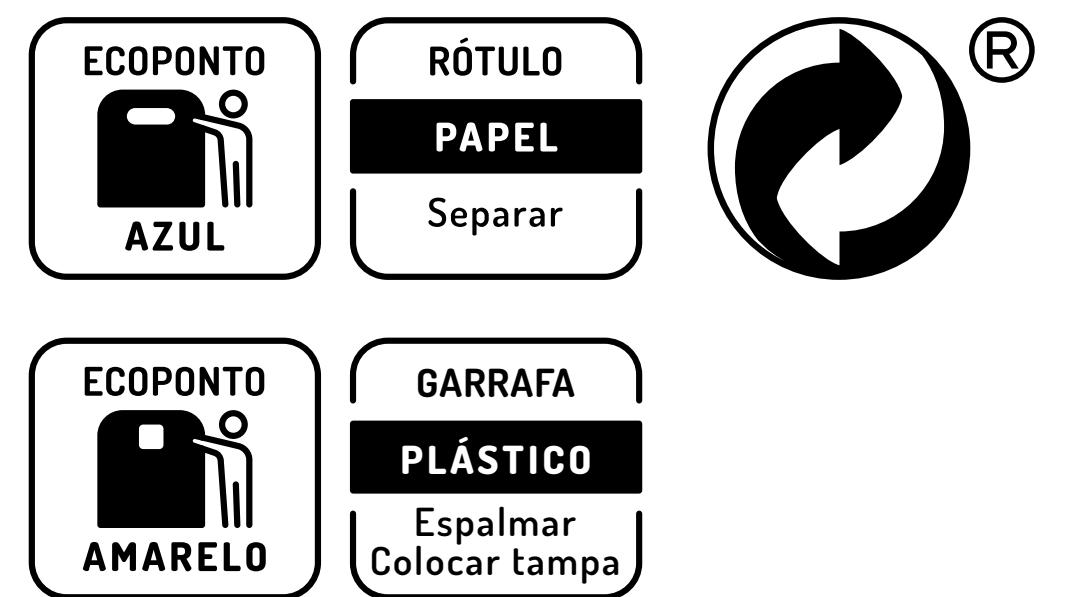


Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo  
Versão Preto e Branco

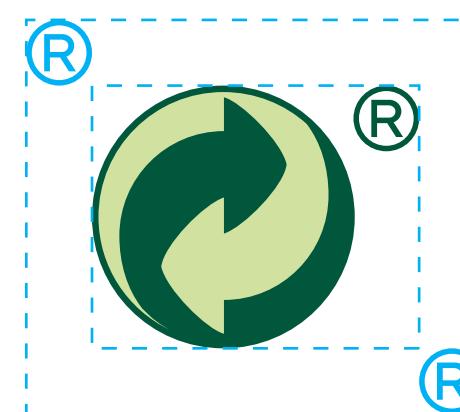


## Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência de Selos Iconográficos  
(com ou sem Identificação do País)  
e Selos com Legenda de várias categorias  
de reciclagem com o Símbolo Ponto Verde  
quando na vertical

São contempladas quatro hipóteses de convivência da família  
de Selos com o Símbolo Ponto Verde. O tamanho do Símbolo Ponto  
Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões  
horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca  
registada do Símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo  
Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo  
Versão Preto e Branco



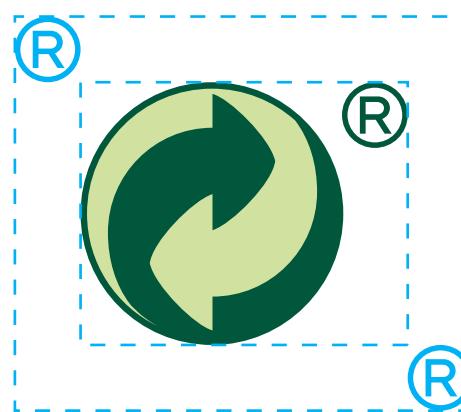
## Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência de Selo Iconográfico  
(com ou sem Identificação do País)  
com 2 Selos com Legenda e Símbolo  
Ponto Verde, quando na horizontal

São contempladas seis hipóteses de convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

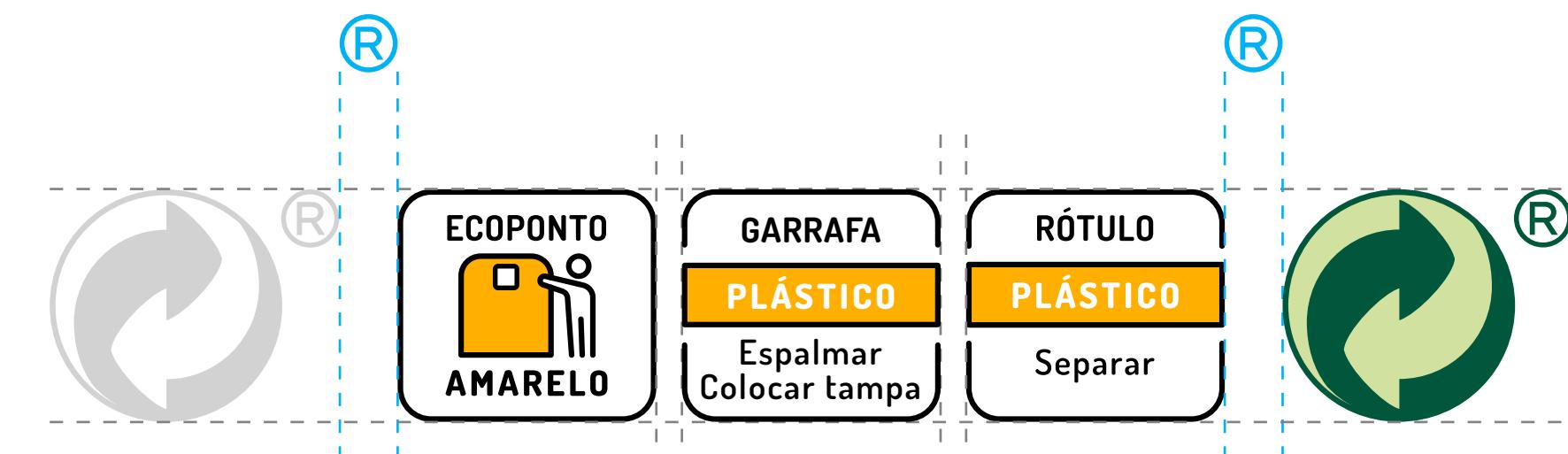
A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.

Exemplo  
Versão Preto e Branco



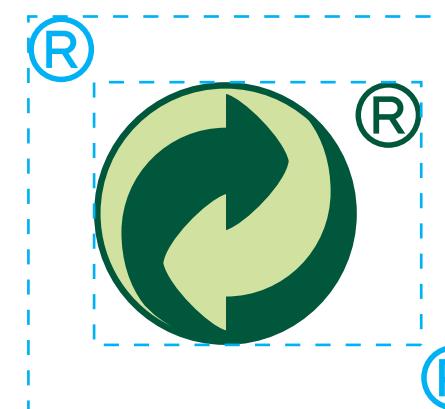
## Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência de Selo Iconográfico  
(com ou sem Identificação do País)  
com 2 Selos com Legenda e Símbolo  
Ponto Verde, quando na vertical

São contempladas seis hipóteses de convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

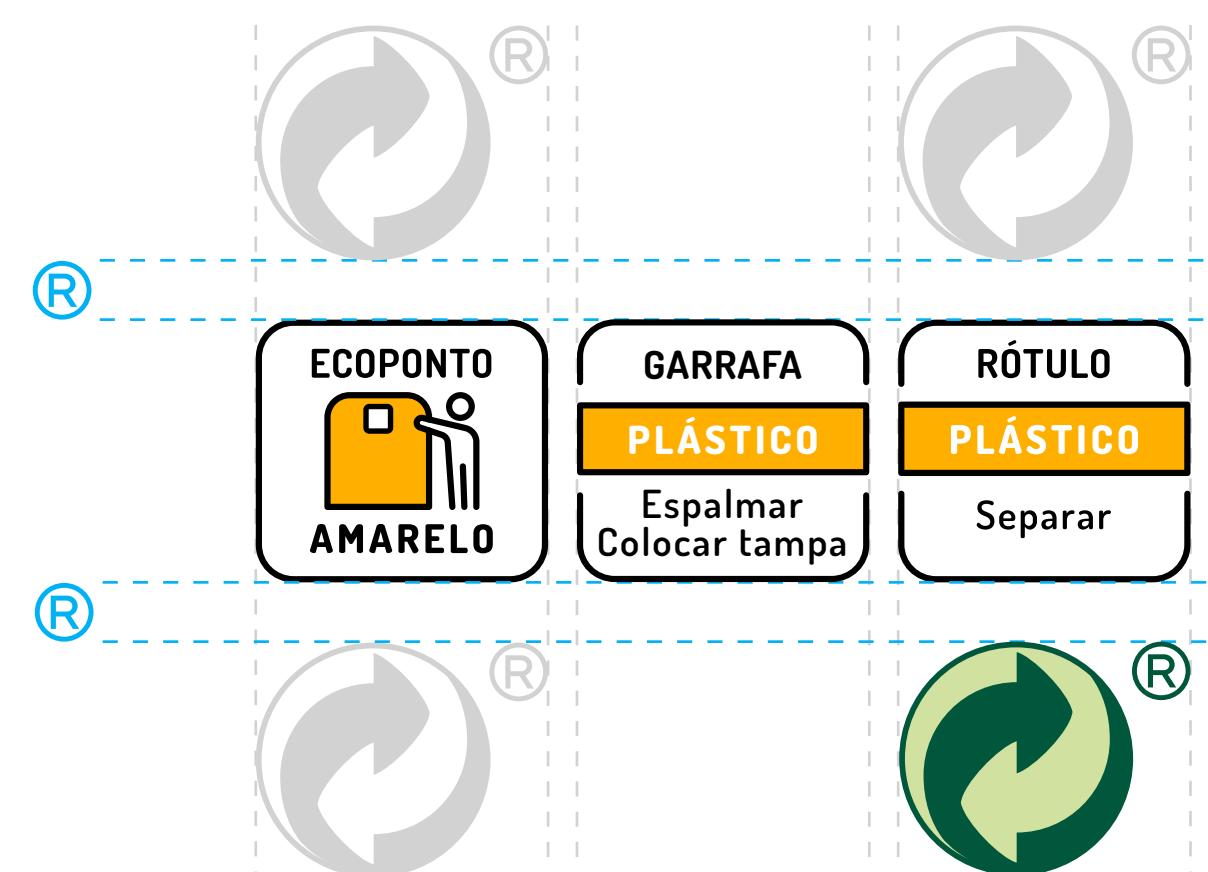
O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.

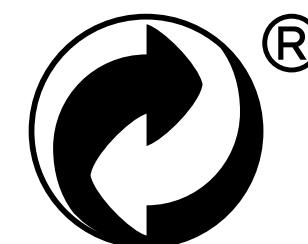


Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo  
Versão Preto e Branco



## Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

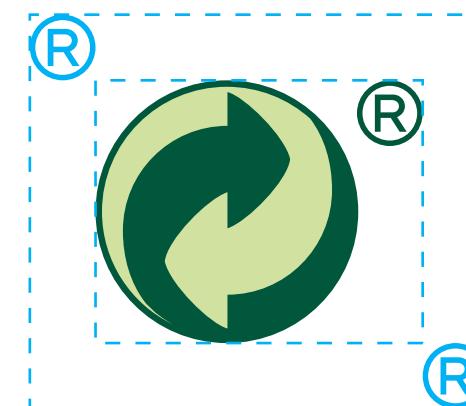
Convivência de Selo Iconográfico  
(com ou sem Identificação do País)  
e 2 Selos com Legenda na vertical com  
Símbolo Ponto Verde na horizontal

São contempladas quatro hipóteses de convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O Símbolo Ponto Verde deve alinhar na horizontal com o último Selo Iconográfico.

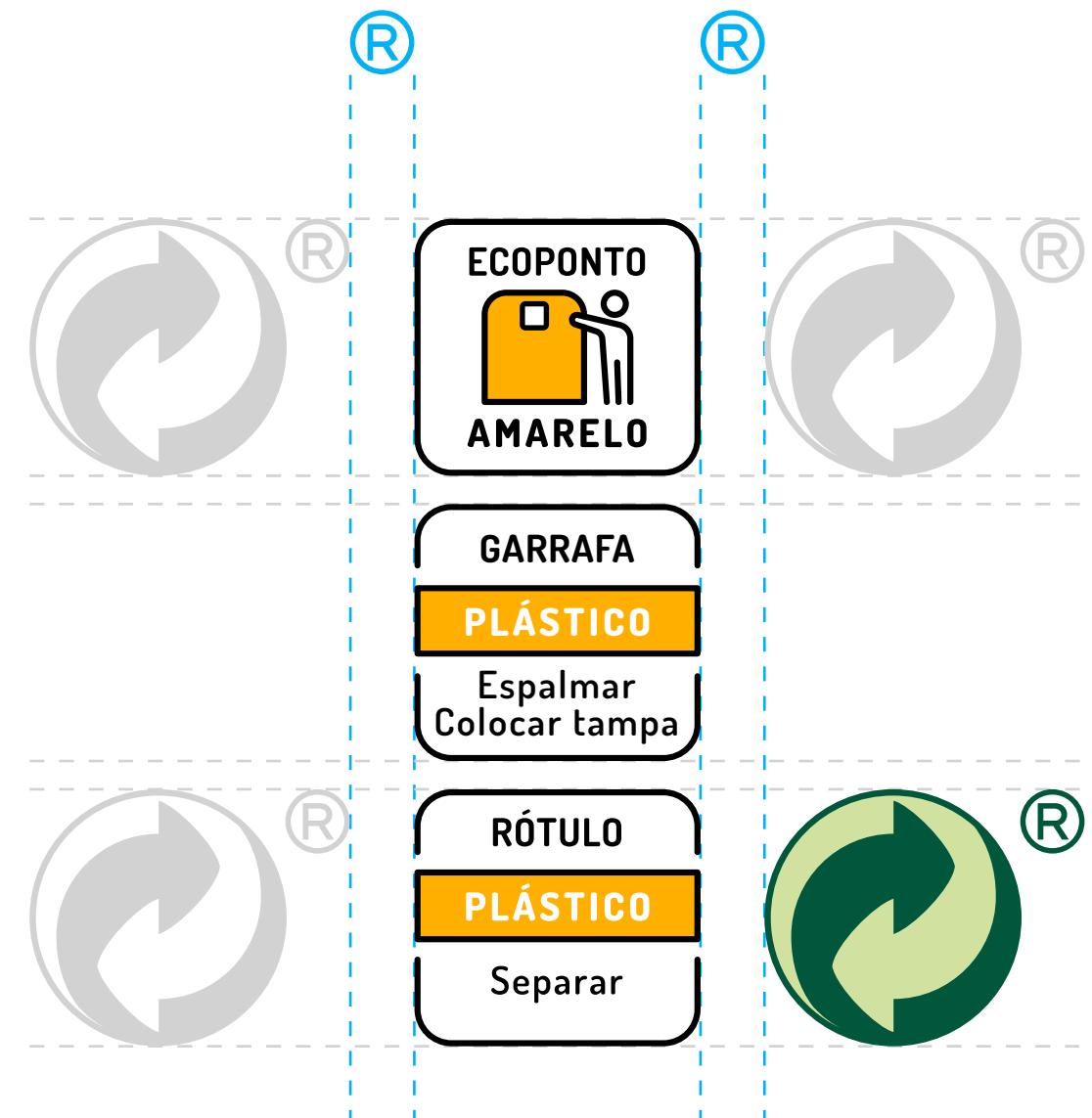
O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.

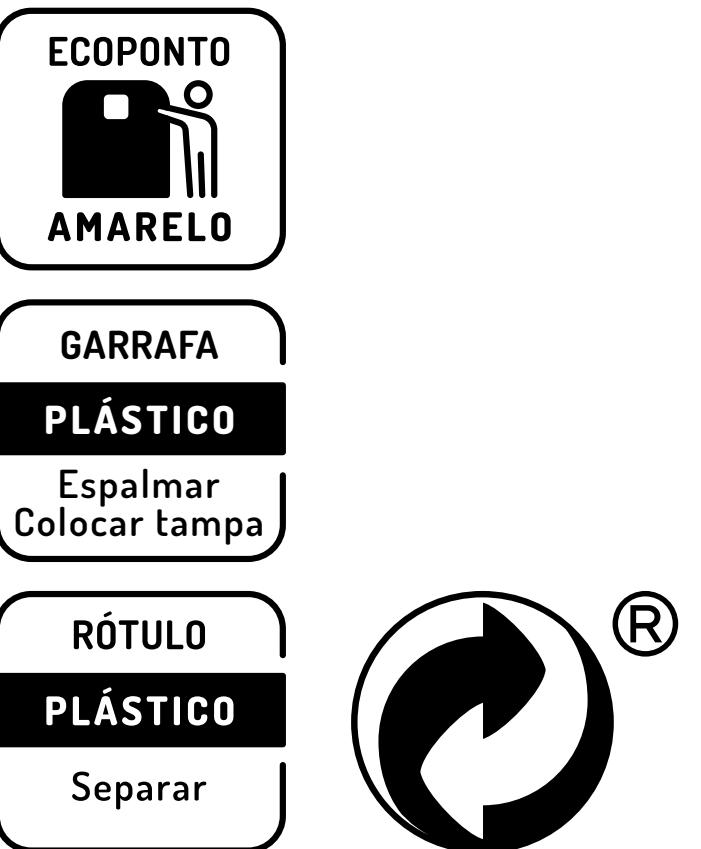


Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



**Exemplo**  
Versão Preto e Branco



## Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

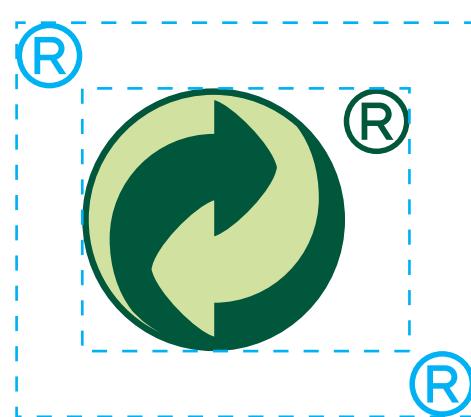
Convivência de Selo Iconográfico  
(com ou sem Identificação do País)  
e 2 Selos com Legenda na vertical com  
Símbolo Ponto Verde na vertical

São contempladas seis hipóteses de convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O Símbolo Ponto Verde deve alinhar na vertical com o último Selo Iconográfico.

O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.

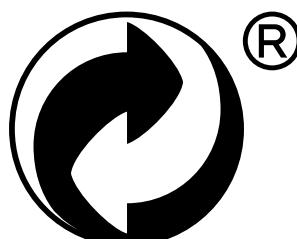


Margem de Segurança  
Símbolo Ponto Verde

**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



**Exemplo**  
Versão Preto e Branco



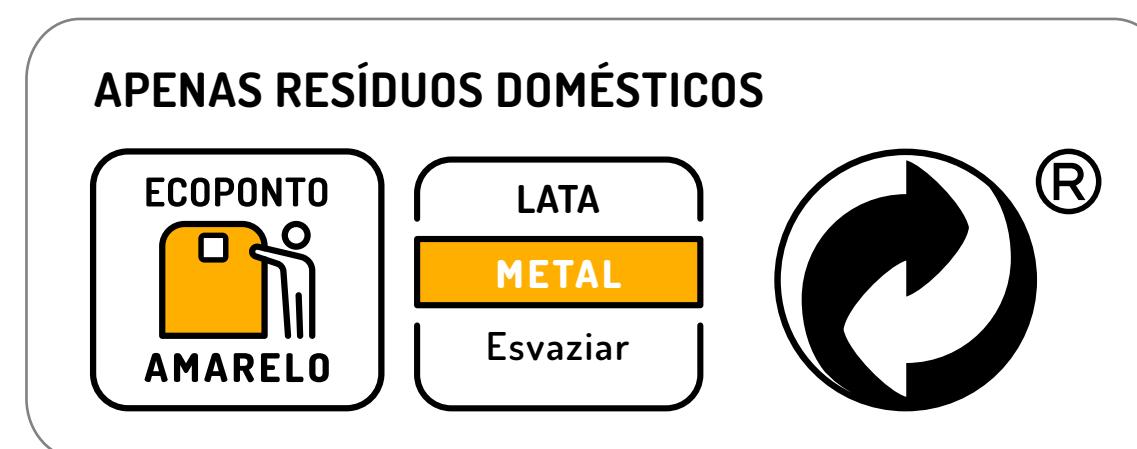


## Comportamento dos Selos em Embalagens

Lata de Tinta com capacidade superior a 10L

Lata de metal.

Comportamento em fundo branco.



## Comportamento dos Selos em Embalagens

### Garrafa de Água

Garrafa de Vidro com Tampa de Metal.  
Comportamento sobre fundo de cor.



### Pacote de Leite

Embalagem ECAL.  
Comportamento a uma cor.

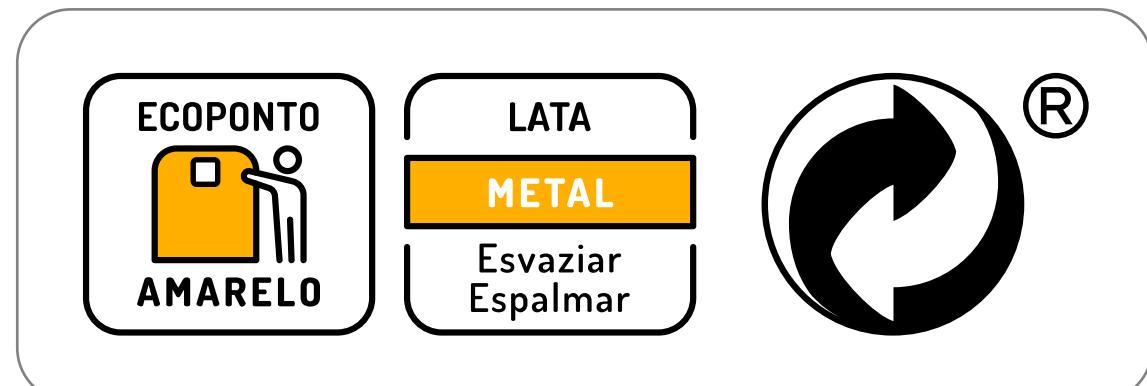


## Comportamento dos Selos em Embalagens

### Lata de Refrigerante

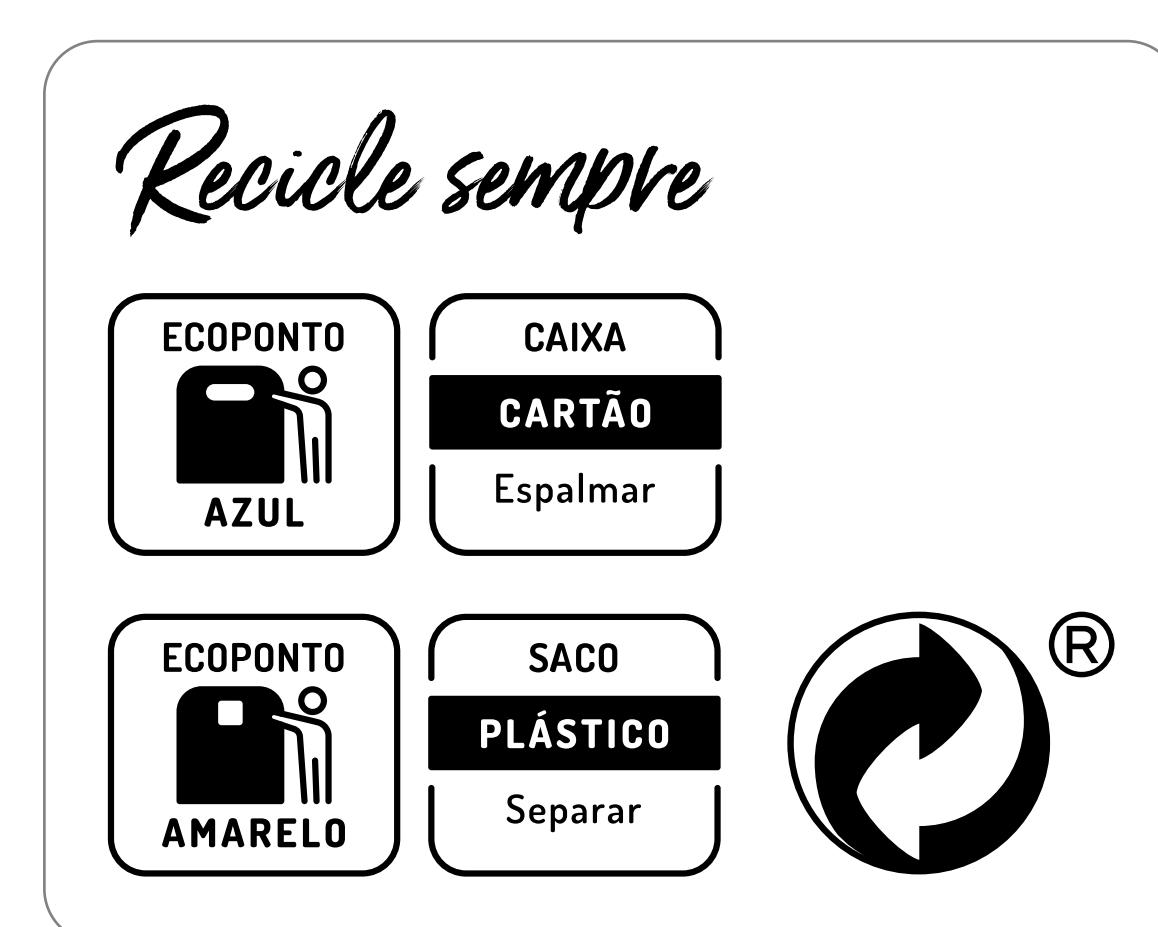
Lata de Metal.  
Comportamento com cor.

**Nota:** Com a entrada em operação do SDR, em Portugal, que deverá ocorrer durante 2026, esta embalagem deixará de poder ostentar a iconografia tradicional de separação aqui sugerida e passa a estar obrigatoriamente sujeita a uma marcação específica do Sistema de Depósito e Reembolso.



### Embalagem de Cereais

Embalagem de Cartão e Plástico.  
Comportamento a preto e branco.



**Nota:** Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Recicle Sempre, consultar o manual de normas do mesmo.

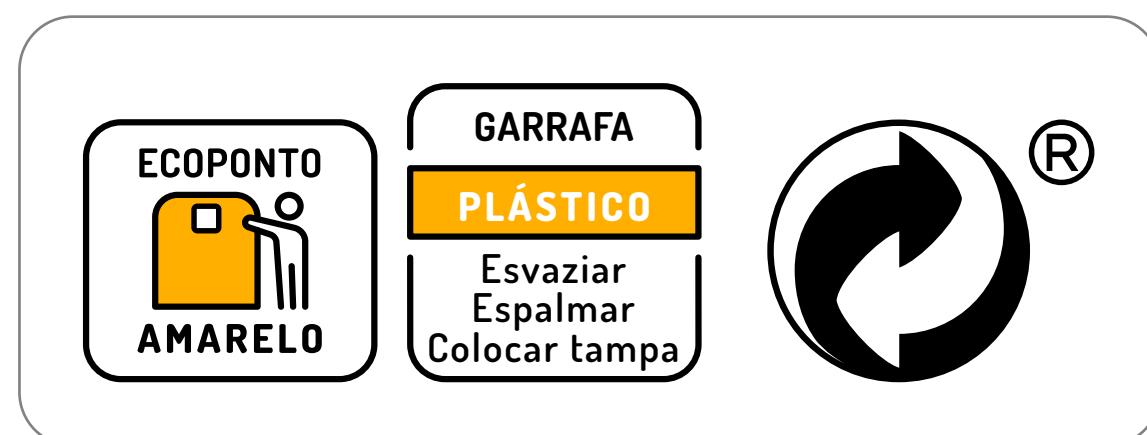
## Comportamento dos Selos em Embalagens

### Garrafa de Água

Garrafa de Plástico com Tampa de Plástico.

Comportamento em fundo transparente.

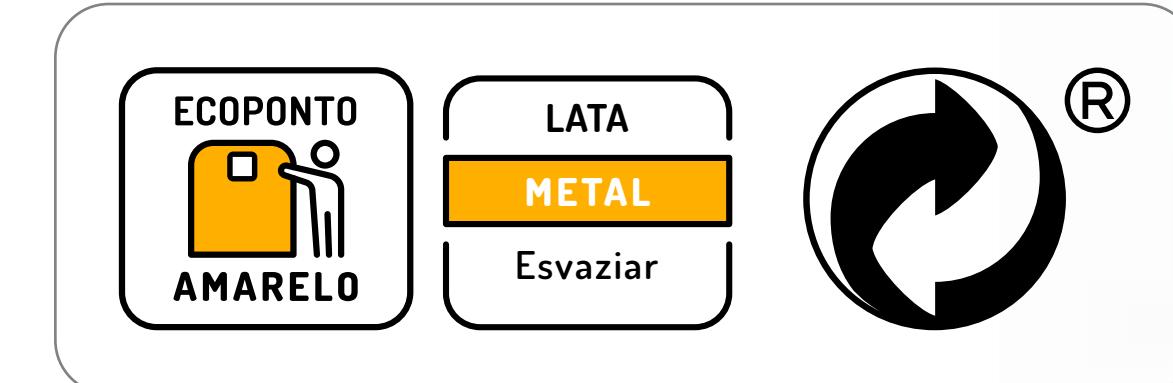
**Nota:** Com a entrada em operação do SDR, em Portugal, que deverá ocorrer durante 2026, esta embalagem deixará de poder ostentar a iconografia tradicional de separação aqui sugerida e passa a estar obrigatoriamente sujeita a uma marcação específica do Sistema de Depósito e Reembolso.



### Embalagem de Conserva

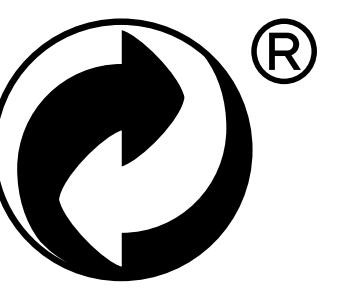
Lata de metal.

Comportamento em fundo com padrão/fotografia, com entrada do selo a cheio.



## Comportamento dos Selos em Embalagens

Caixa em madeira

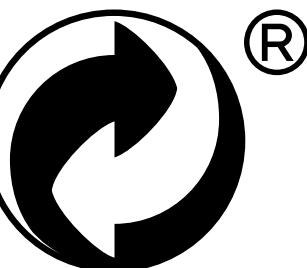


## Comportamento dos Selos em Embalagens

Garrafa de Vinho



APENAS RESÍDUOS DOMÉSTICOS



## Comportamento dos Selos em Embalagens

Caixa de Cartão parafinada



**Manual de Normas**

Iconografia para Separação das Embalagens

2025

Versão 2.0